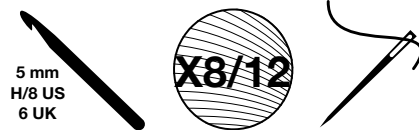


# Bean Stitch

*Top: /tɒp/ A piece of cloth or part placed on, fitted to, or covering the upper part of something, in particular a garment covering the upper part of the body and worn with a skirt, trousers, or shorts. “he was wearing a hooded top”.*



**we are knitters**

# YOU WILL NEED

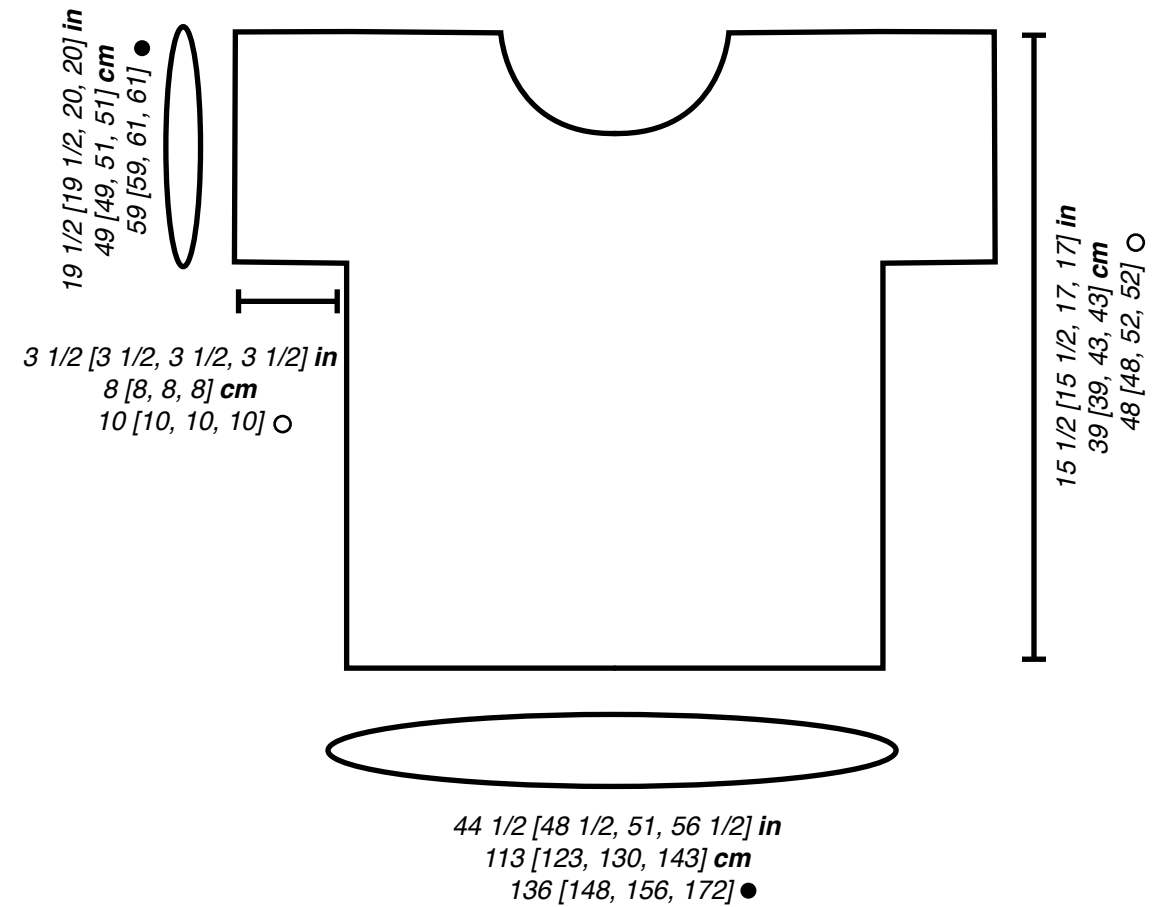
- 7 [7, 10, 10] skeins of Meriwool from We Are Knitters (100g) Color A
- 1 [1, 2, 2] skeins of Meriwool from We Are Knitters (100g) Color B
- A crochet hook of 5 mm / 8 US / 6 UK needles
- One sewing needle to finish and connect your pieces

These are the stitches and techniques you'll need to complete this project:

- |                               |   |
|-------------------------------|---|
| 1. Chains                     | 7. Work in the round turning your work*         |
| 2. Bean stitch*               | 8. Change colors and cut the end of the yarn*   |
| 3. Skip stitches*             | 9. Work in the round without turning your work* |
| 4. Work into the chain space* | 10. Decrease*                                   |
| 5. Slip stitch*               | 11. Weave ends in and finish                    |
| 6. Close the round*           |   |

\* This technique is explained in the introduction



Tutorials for many of these stitches and techniques can be found on our website, make sure to watch them and practice.



- Stitches
- Rows

# SIZE GUIDE

This pattern is written for four sizes S [M, L, XL]. You can find the best size for you in the table below.

		S	M	L	XL
	cm	82-89	90-97	98-105	106-115
	in	32-35	35-38	38-41	41-45
	cm	113	123	130	143
	in	44 1/2	48 1/2	51	56 1/2



Chest measurement



Measurement of the garment

**we are knitters**

# GAUGE

Take time to save time! Spend 10 minutes making your sample ahead of time, to prevent having to adjust your pattern after you've already begun, which can take hours or days to change, especially if you have to start over completely.

The tension sample is the tension recommended for your project. It is very important to make a tension sample in a 10x10 cm (4"x4") area, where you can count the number of rows and stitches that fit in order to ensure that your tension is correct for the project. With this method, your measurements will correspond with the specifications in the schematic.

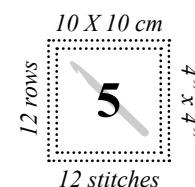
If your sample is smaller than recommended, try to knit more loosely. If your sample is larger than recommended, try to knit more tightly.

Ultimately, knitting is an art, not a science and you aren't a machine; so it's normal to have a small variation of 1-3 cm in the end.

You can find more information about creating a tension sample in our blog post "HOW TO MEASURE A TENSION SAMPLE" that you will find on our web site [weareknitters.com](http://weareknitters.com)

## CROCHET THE GAUGE IN:

*BEAN STITCH\**



*\*To make the gauge swatch chain 14 + 2 extra chains, follow the instructions in step 2.*

# INTRODUCTION

This project is crocheted in two colors (A and B), in one piece, flat and in the round.

Color A = 7 [7, 10, 10] skeins

Color B = 1 [1, 2, 2] skeins

This pattern is written for four sizes S [M, L, XL]. Follow the instructions for the size you are making, keeping in mind that the first number refers to size S, the second to size M, the third to size L, and the fourth to size XL. When only one number is given, it is the same for all sizes. If there is a 0 on your size, it means that instruction does not apply to your size and you don't need to work it, go to the next instruction.

We recommend circling or highlighting the numbers in the pattern that correspond to the size you are making before beginning to make it easier to follow the pattern instructions.

Before beginning it is important that you know how to do the following techniques:

**Bean stitch:** insert the hook into the next stitch, yarn over and draw yarn through, you will have 2 loops on your hook. Yarn over again, insert the hook into the same stitch, yarn over and draw yarn through, you will have 4 loops on your hook. Yarn over again insert the

hook into the stitch, yarn over and draw yarn through. You will have 6 loops on your hook. Yarn over and draw yarn through all 6 loops on the hook.

**Skip stitches:** to skip a stitch, do not work into the stitch of the previous row.

**Work into the chain space:** chain spaces are formed by one or more chains on a row. To work into a chain space from the previous row, insert your hook into the space below the chain stitches.

**Slip stitch:** insert the crochet hook into the stitch indicated in the pattern, yarn over, draw yarn through the stitch and the loop on the hook.

**Close the round:** at the end of the row, make a slip stitch into the last chain of the turning chain you made at the beginning of the row.

**Work in the round turning your work:** once you have closed the previous round, turn your work, chain your turning chain, which will align with the turning chain of the previous round. Start working in the last stitch of the previous round, ending with the first stitch.

**Change colors:** to change colors pull up the new color through the loop of the first color on the hook. Pull the

strand of the first color snugly to hide it, so that you only see the loop of the new color. Make sure to leave a yarn tail long enough to weave in later.

**Work in the round without turning your work:** when you end the round, close it with a slip stitch into the last chain of the turning chain of this same round to join the beginning and end of the same round. When you start a round you always have to chain the number of stitches needed to reach the height of the stitch you want to use. These chains count as the first stitch of the round and always continue in the same direction, in other words, always starting in the same stitch.

**Decrease:** Insert the hook into the corner of the previous stitch \*\*, yarn over and draw yarn through. Insert your hook into the next stitch, yarn over. You will have three loops on the hook. Yarn over and draw yarn through the 3 loops on the hook.

*\*\*This technique will place the bean stitch, or the single crochet of the previous row, in the center of the decrease.*

# START CROCHETING

1. Chain 56 [62, 66, 74] + 2 extra chains in color A with your WAK crochet hook.

2. Now we are going to work the back, to do so, work rows 1 to 22 [22, 24, 24] in bean stitch, this means:

Row 1: work 1 bean stitch into the fourth chain from your hook. \*Chain 1, skip the next chain, and work 1 bean stitch\*. Repeat from \* to \* until the end of the row.

Rows 2 to 22 [22, 24, 24]: chain 2 turning chains. \*Work into the next chain space formed by the chain from the previous row\*\* 1 bean stitch, chain 1\*. Repeat from \* to \* until there is 1 stitch left\*\*\*. Work 1 bean stitch into the second turning chain.

\*\*This means that you will only work bean stitches into the chain spaces, so you will skip the bean stitches from the previous row.

\*\*\*This stitch are the 2 chains from the previous row. In all rows the 2 chains of the previous row count as the last stitch.

3. Once you have finished crocheting 22 [22, 24, 24] rows, cut the yarn leaving an 8-inch (20 cm) tail and pull the yarn out through the last stitch.

4. Now we are going to work the left shoulder, to do so, turn your work so that the foundation chain is on the top with the right side facing you, count 40 [44, 46, 50] chains and in chain number 41 [45, 47, 51] work 1 slip stitch to join the yarn to your work. Now work rows 1 to 10 in bean stitch keeping in mind the following increases:

Row 1: chain 2. \*Work 1 bean stitch into the next chain space created by the chain in the previous row\*\*, chain 1\*. Repeat from

\* to \* until there is 1 stitch left, work 1 bean stitch. You will have 16 [18, 20, 24] stitches.

\*\*In this case it is the chain that you cast on at the beginning that is free.

Rows 2 and 4: repeat row 2 the same as for the back.

Row 5: chain 2 turning chains, in the first stitch\* work 1 bean stitch, chain 1. \*\*Work 1 bean stitch into the next chain space, chain 1\*\*. Repeat from \*\* to \*\* until there is 1 stitch left. Work 1 bean stitch into the second turning chain. You will have 18 [20, 22, 26] puntos.

\*This first stitch is the last bean stitch that you worked in the previous row. Work 1 bean stitch and chain 1 to increase 2 stitches (the bean and the chain).

Rows 6 and 8: repeat row 2.

Row 7: repeat row 5. You will have 20 [22, 24, 28] stitches.

5. Once you have finished crocheting the 8 rows, cut the yarn leaving an 8-inch (20 cm) tail and pull the yarn out through the last stitch.

6. Now we are going to work the other shoulder, to do so, work rows 1 to 8 in bean stitch, which means:

Row 1: Join the yarn to your work in the first chain from right to left and work 1 slip stitch, chain 2. \*Work 1 bean stitch into the next chain space formed by the chain in the previous row, chain 1\*. Repeat from \* to \* 6 [7, 8, 10] more times, work 1 bean stitch into the next chain space and turn your work.

Rows 2 to 4: repeat row 2.

Row 5: chain 2 turning chains. \*Work 1 bean stitch into the next chain space formed by the chain of the previous row, chain 1\*. Repeat from \* to \* until the turning chains of the previous row are left. Work 1 bean stitch, chain 1, work 1 bean stitch into the second turning chain. You will have 18 [20, 22, 26] stitches.

Rows 6 and 8: repeat row 2.

Row 7 repeat row 5. You will have 20 [22, 24, 28] stitches.

7. Now we are going to join the right shoulder to the left shoulder to finish the front neck, to do so, work rows 9 and 10 as follows:

Row 9: chain 2 turning chains. \*Work 1 bean stitch into the chain space formed by the chain 1 in the previous row, chain 1\*. Repeat from \* to \* 8 [9, 10, 12] more times. Work 1 bean stitch, chain 1, 1 bean stitch into the second turning chain of the previous row. Do not turn your work, chain 12 [14, 14, 14]. Work 1 slip stitch, chain 2, 1 bean stitch, chain 1 into the first stitch of the left shoulder. Repeat from \* to \* until there is 1 stitch left. Work 1 bean stitch into the second turning chain. You will have 56 [62, 66, 74] stitches.

Row 10: repeat row 2\*.

\*Work the central chains corresponding to the neck the same as in row 1.

8. Work rows 11 to 22 [22, 24, 24] by repeating rows 11 to 22 [22, 24, 24] from the back.

9. Now we are going to shape the armholes and join the front to the back. To do so, work rows 23 [23, 25, 25] and 24 [24, 26, 26] as follows:

Row 23 [23, 25, 25]: chain 2 turning chains, in the first stitch work 1 bean stitch, chain 1. \*In the next chain space formed by the chain in the previous row, work 1 bean stitch, chain 1\*. Repeat from \* to \* until there is 1 stitch left. In the second turning chain of the previous row work 1 bean stitch, chain 1, 1 bean stitch. Chain 8. Take the back and in the first stitch work 1 slip stitch, chain 2, work 1 bean stitch, chain 1. Repeat from \* to \* until there is 1 stitch left. In the second turning chain of the previous row work 1 bean stitch, chain 1, work 1 bean stitch. Chain 8. Work 1 slip stitch in the second turning chain of this same row\*\*. You will have 136 [148, 156, 172] stitches.

\*\*By working a slip stitch into this chain, the round is closed and joins the work in the round.

From this point on we will work in the round turning the work.

Round 24 [24, 26, 26]: chain 2, work into the fourth chain from your hook 1 bean stitch, chain 1. \*In the next chain work 1 bean stitch, chain 1, skip 1\*. Repeat from \* to \* 2 more times, work 1 bean stitch in the next chain. \*\*Chain 1, work 1 bean stitch in the next chain space\*\*. Repeat from \* to \* until only the chains that join the other armhole are left. Work 1 bean stitch in the second turning chain, chain 1, skip the next chain. Repeat from \* to \* until there is 1 chain left, work 1 bean stitch in the chain. Repeat from \*\* to \*\* until there are 2 stitches left, chain 1, skip 1 stitch, work 1 bean stitch in the second turning chain of the previous round. Close the round.

10. Work rounds 25 [25, 27, 27] to 48 [48, 52, 52] in bean stitch in the round, this means:

Round 25 [25, 27, 27]: chain 2 turning chains. \*Work 1 bean stitch in the next chain space, chain 1\*. Repeat from \* to \* until there is 1 chain space left, work 1 bean stitch. Close the round.

Round 26 [26, 28, 28]: chain 2 turning chains. \*Chain 1, work 1 bean stitch in the next chain space\*. Repeat from \* to \* until there is 1 stitch left, chain 1, close the round.



Repeat rounds 25 [25, 27, 27] and 26 [26, 28, 28] until you reach rounds 48 [48, 52, 52]\*\*.

*\*Attention! Make sure that you have 136 [148, 156, 172] stitches on each round.*

11. Now we are going to work the border, to do so, with color B work rounds 49 [49, 53, 53] to 53 [53, 57, 57] in the round without turning your work, as follows:

Rounds 49 [49, 53, 53] to 53 [53, 57, 57]: chain 1 turning chain.  
\*Decrease 1, chain 1\*. Repeat from \* to \* until the end of the round. Close the round.

12. Once you have finished crocheting 53 [53, 57, 57] rounds, cut the yarn leaving a 10-inch (25 cm) tail and pull the yarn out through the last stitch.

13. Now we are going to work the sleeves. To do so, with color A work rounds 1 to 9 in bean stitch in the round turning your work, keeping in mind the following instructions:

Round 1: with the right side of your work and front facing you, go to the armhole on the right. Join the yarn to your work with a slip stitch right in the center chain that is free on round 23 [23, 25, 25]. It will be the 5th chain counting from right to left. Chain 2 turning chains. Work 1 bean stitch in the next chain, chain 1, skip 1 stitch, work 1 bean stitch in the next free chain. \*Chain 1, skip the next round, work 1 bean stitch in the next round\*. Repeat from \* to \* 10 [10, 11, 11] more times. \*\*Chain 1, work 1 stitch in the next round\*\*. In the shoulder seam\*\*\* chain 1, work 1 bean stitch. Repeat from \*\* to \*\* 2 times. Repeat from \* to \* 10 [10, 11, 11] times, chain 1, skip the last round. Work 1 bean stitch in the next chain, chain 1, skip the next chain. Work 1 bean stitch in the next chain, chain 1, skip the next chain. Close the round. You will have 59 [59, 61, 61] stitches.

\*\*\*The shoulder seam is formed by the chain that is cast on for the back.

Round 2: chain 2 turning chains. \*Chain 1, work 1 bean stitch in the next chain space\*. Repeat from \* to \* until the end of the round. Close the round.

Round 3: chain 2 turning chains. \*Work 1 bean stitch in the next chain space, chain 1\*. Repeat from \* to \* until the end of the round. Close the round.

Repeat rounds 2 and 3 until you reach round 7. Remember to turn your work on each round and make sure that you have 59 [59, 61, 61] stitches in each round.

Round 8: chain 2, skip 1 stitch. \*Work 1 bean stitch in the next chain space, chain 1\*. Repeat from \* to \*, skip the last chain. Close the round. You will have 57 [57, 59, 59] stitches.

Round 9: repeat round 2.

13. Work round 10 with color B in single crochet as follows:

Round 10: chain 1 turning chains. \*Decrease 1, chain 1\*. Repeat from \* to \* until the end of the round. Close the round.

14. Once you have finished crocheting the 10 rounds, cut the yarn leaving a 10-inch (25 cm) tail and pull the yarn out through the last stitch.

15. Turn your work so that the right side and the back are facing you, and repeat rounds 1 to 10 to make the other sleeve.

16. Once you have finished crocheting the 10 rounds, cut the yarn leaving a 10-inch (25 cm) tail and pull the yarn out through the last stitch.

17. Now we are going to finish off the neckline, to do so work 1 round with color B as follows:

Round 1: with the right side of your work facing you, join the yarn to your work with a slip stitch in the first free stitch on the back of the neck. Chain 1. \*Decrease 1, chain 1\*. Repeat from \* to \* until there is 1 stitch left. Decrease 1 with the last stitch and the first round of the front, chain 1. \*\*Decrease 1 with the next 2 rounds, chain 1\*\*. Repeat from \*\* to \*\* until you reach the free chains on round 9. Repeat from \* to \* until there is 1 chain left. Decrease 1 with this chain and the next round, chain 1. Repeat from \*\* to \*\* until you reach the end of the front neck. Work 1 slip stitch in the turning chain.

*ATTENTION! Do not pull the decreases too tightly. Try to keep them as flat as possible so that the neck lies flat and doesn't buckle up.*

18. Once you have finished crocheting this round, cut the yarn leaving a 10-inch (25 cm) tail and pull the yarn out through the last stitch.

# JOIN AND FINISH

To finish, make a knot and weave in the tail end of yarn about 3 inches (8 cm), cut off even with the fabric. Weave in any loose ends in the same way.

---

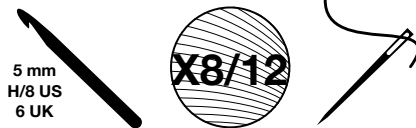
## **CUSTOMIZE!**

Once you're done knitting, customize your project with pins, brooches, etc. Have fun with it! Send us your pics through Instagram using the hashtags **#weareknitters** & **#beanstitchtop!**

**we are knitters**

# Bean Stitch

*Top: /tɒp/ A piece of cloth or part placed on, fitted to, or covering the upper part of something, in particular a garment covering the upper part of the body and worn with a skirt, trousers, or shorts. “he was wearing a hooded top”.*



**we are knitters**

# NECESITARÁS

- 7 [7, 10, 10] ovillos de 100 gramos de Meriwool de We Are Knitters.  
Color A

- 1 [1, 2, 2] ovillos de 100 gramos de Meriwool de We Are Knitters.  
Color B

- Una aguja de crochet de 5 mm / 8 US / 6 UK

- Una aguja lanera para unir y rematar

Estos son los puntos y técnicas que vas a necesitar para realizar este proyecto:

1. Cadenetas

2. Punto alubia\*

3. Saltar puntos\*

4. Tejer en el arco\*

5. Punto raso\*

6. Cerrar la vuelta\*

7. Tejer en circular girando la labor\*

8. Cambiar de color cortando la hebra\*

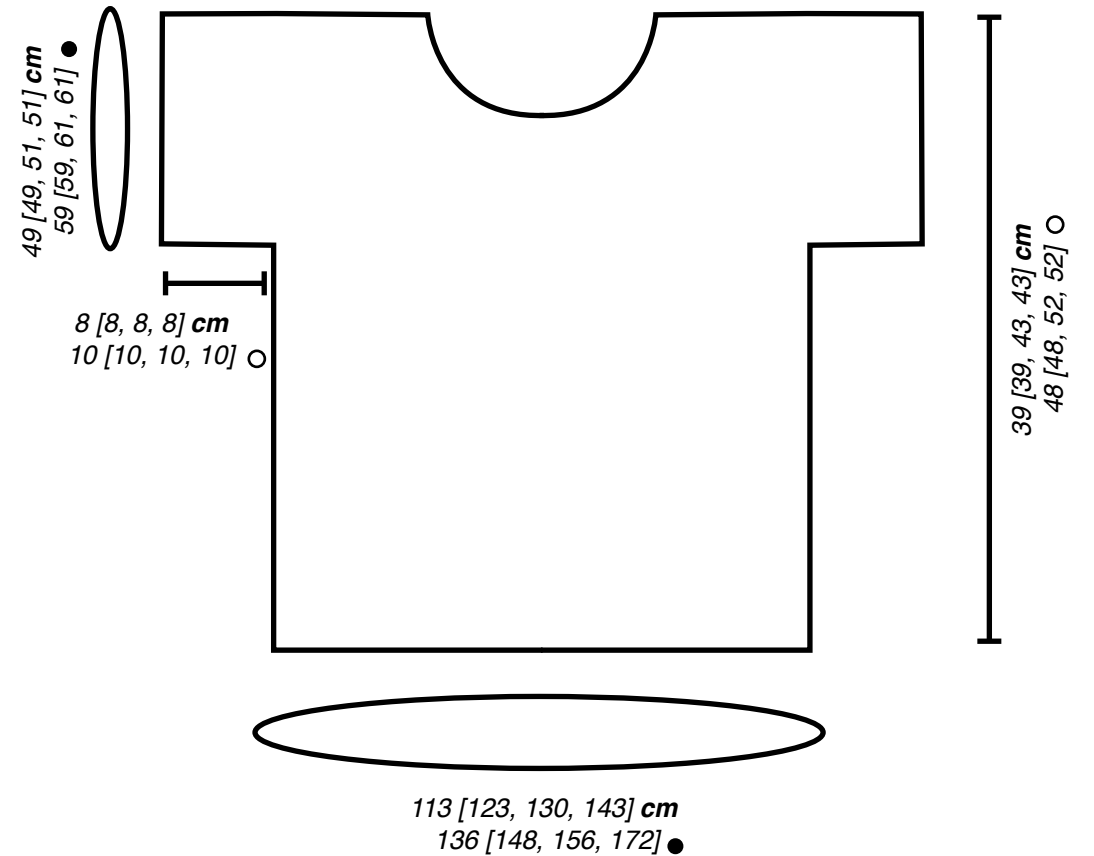
9. Tejer en circular sin girar la labor\*

10. Disminución\*

11. Rematar

*\*Esta técnica tiene explicación en la introducción.*



La mayoría de estos puntos y técnicas tienen tutorial en nuestra web. No dudes en consultarlos y practicar.




● Puntos  
○ Vueltas

# GUÍA DE TALLAS

En este patrón se especifican cuatro tallas S [M, L, XL]. Puedes encontrar la talla que se adapta a ti buscando tus medidas en la tabla de abajo.

		S	M	L	XL
	cm	82-89	90-97	98-105	106-115
	cm	113	123	130	143

 Contorno de pecho

 Contorno actual de la prenda

# MUESTRA DE TENSIÓN

¡Tómate tu tiempo para ahorrar tiempo!  
Hacer tu muestra te llevará 10 minutos,  
mientras que ajustar tu proyecto una vez  
tejido, te llevará horas o incluso días si  
tienes que empezar de nuevo.

La muestra de tensión es la tensión  
recomendada para la realización de tu  
proyecto. Es muy importante que antes de  
empezar tu labor hagas una muestra para  
contar cuántos puntos y cuántas vueltas  
cabén en 10x10 cm para asegurarte de que  
tu tensión es la correcta para este proyecto.  
De este modo, tus medidas corresponderán  
con las especificadas en el esquema.

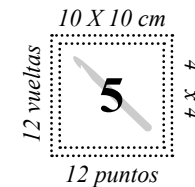
Si tu muestra es más pequeña que la  
recomendada, trata de tejer un poco más  
suelto. Si tu muestra es más grande que la  
recomendada, trata de tejer un poco más  
apretado.

Por último, ten en cuenta que tejer no es  
una ciencia exacta ni se hace a máquina. Es  
normal que tus medidas puedan variar en 1  
a 3 centímetros de las finales.

Puedes encontrar más información sobre  
la muestra del punto en el post del blog:  
“CÓMO MEDIR UNA MUESTRA DE  
TENSIÓN” que encontrarás en nuestra web  
weareknitters.com

## TEJE LA MUESTRA DE TENSIÓN EN:

*PUNTO ALUBIA*



*\*Para hacer la muestra del punto monta 14 cadenetas + 2 extras sigue las instrucciones del punto 2.*

# INTRODUCCIÓN

Este top se teje en 2 colores (A y B), en plano, en circular y en una sola pieza.

Color A = 7 [7, 10, 10] ovillos.

Color B = 1 [1, 2, 2] ovillos.

En este patrón se especifican cuatro tallas S [M, L, XL]. Sigue las instrucciones correspondientes a la talla que necesites teniendo en cuenta que el primer número hace referencia a la talla S, el segundo a la M, el tercero a la L y el cuarto a la XL. Cuando solo se da un número, sirve para todas las tallas. Si en tu talla hay un 0 significa que estas instrucciones no aplican a tu talla y no requiere acción por tu parte, pasa a la instrucción siguiente.

Te recomendamos que antes de empezar a tejer marques los números correspondientes a la talla que necesites para facilitar la lectura del patrón mientras trabajas.

Antes de empezar a tejer es importante que conozcas las siguientes técnicas:

**Punto alubia:** introduce la aguja por el siguiente punto, rodea la aguja con la hebra y sácala por el punto, tendrás 2 bucles. Vuelve a rodear la aguja con la hebra, introduce la aguja por el mismo punto, rodea la aguja con la hebra y sácala por el punto, tendrás 4 hebras.

Vuelve a rodear la aguja con la hebra, introduce la aguja por el punto, rodea la aguja con la hebra y sácala por el punto. Tendrás 6 bucles en tu aguja. Rodea la aguja con la hebra y sácala a través de los 6 bucles.

**Saltar puntos:** para saltar un punto deja de tejer el punto indicado de la vuelta anterior.

**Tejer en el arco:** los arcos están formados por una o más cadenetas dentro de una vuelta. Para tejer dentro del arco, formado por las cadenetas de la vuelta anterior, teje los puntos rodeando las cadenetas.

**Punto raso:** para tejer el punto raso, introduce la aguja en el punto que indique el patrón, rodea la aguja con la hebra, sácala y pásala por la hebra que tienes en la aguja.

**Cerrar la vuelta:** una vez terminada la vuelta teje 1 punto raso en la última cadeneta de subida de esa misma vuelta que has tejido.

**Tejer en circular girando la labor:** una vez cerrada la vuelta anterior, gira la labor, haz las cadenetas de subida que se quedarán alineadas con las cadenetas de subida de la vuelta anterior y empieza a tejer en el último punto de la vuelta anterior, terminando de tejer en el primer punto.



**Cambiar de color:** para cambiar de color introduce la hebra del color nuevo por dentro de la hebra que tienes en la aguja. Tira de la hebra del color que vas a dejar de usar para esconderla y que solo se vea salir del punto el color nuevo. Asegúrate de dejar una hebra lo suficientemente larga para poder rematarla más tarde.

**Tejer en circular sin girar la labor:** cuando termines la vuelta ciérrala con un punto raso en la última cadeneta de subida de esa misma vuelta para unir el principio y el final de la misma. Cuando inicies una vuelta en circular debes tejer el número de cadenetas necesarias para alcanzar la altura del punto que quieres tejer. Estas cadenetas sustituyen al primer punto de la vuelta y siempre en el mismo sentido es decir siempre empezando a tejer en el mismo punto.

**Disminución:** introduce la aguja de crochet en la esquina del punto anterior\*\*, rodea la aguja con la hebra y sácala por el punto, introduce la aguja de crochet en

la siguiente cadeneta y rodea la aguja con la hebra tendrás 3 hebras en tu aguja. Rodea la aguja con la hebra y pásala a través de las 3 hebras.

*\*\*Esta técnica hará el bean stitch o el punto bajo de la vuelta anterior se quede entre medias de la disminución.*

# COMIENZA A TEJER

1. Monta 56 [62, 66, 74] cadenetas más 2 cadenetas extra con el color A y tu aguja de crochet WAK.

2. Ahora vamos a tejer la espalda para ello, teje de la vuelta 1 a la 22 [22, 24, 24] a punto alubia, esto es:

Vuelta 1: desde la cuarta cadeneta desde tu aguja teje una alubia. \*Haz 1 cadeneta, salta la siguiente cadeneta y teje 1 alubia\*. Repite de \* a \* hasta el final.

Vueltas 2 a 22 [22, 24, 24]: haz 2 cadenetas de subida. \*Teje en el siguiente arco formado por la cadeneta de la vuelta anterior\*\* 1 alubia y haz 1 cadeneta\*. Repite de \* a \* hasta que te quede 1 punto\*\*\*. Teje 1 alubia en la segunda cadeneta de subida.

\*\*Esto quiere decir que que vas a tejer las alubias solo en las cadenetas por lo que los puntos alubia de la vuelta anterior se saltarán.

\*\*\*Este punto son las 2 cadenetas de la vuelta anterior. En todas las vueltas las 2 cadenetas de la vuelta anterior cuentan como el último punto.

3. Una vez tejidas las 22 [22, 24, 24] vueltas corta la hebra a unos 20 cm del final y tira de ella hasta sacar la punta.

4. A continuación vamos a tejer el hombro izquierdo, para ello gira la labor de forma que las cadenetas de inicio queden en la parte de arriba con el derecho mirando hacia a ti, cuenta 40 [44, 46, 50] cadenetas y en la 41 [45, 47, 51] teje 1 punto raso para unir la hebra a la labor. Ahora teje de la vuelta 1 a la 10 a punto alubia teniendo en cuenta los siguientes aumentos:

Vuelta 1: haz 2 cadenetas. \*Teje 1 punto alubia en el siguiente arco formado por la cadeneta de la vuelta anterior\*\* y haz 1

cadeneta\*. Repite de \* a \* hasta que te quede 1 punto y teje 1 alubia. Tendrás 16 [18, 20, 24] puntos.

\*\*En este caso es la cadeneta que montaste al principio que se queda libre.

Vueltas 2 a 4: repite la vuelta 2 de la espalda.

Vuelta 5: haz 2 cadenetas de subida, teje en el primer punto\* 1 alubia y 1 cadeneta. \*\*Teje en el siguiente arco formado por la cadeneta de la vuelta anterior 1 alubia y haz 1 cadeneta\*\*. Repite de \*\* a \*\* hasta que te quede 1 punto. Teje 1 alubia en la segunda cadeneta de subida. Tendrás 18 [20, 22, 26] puntos.

\*Este primer punto es la última alubia que tejiste en la vuelta anterior. Tejer aquí 1 alubia y 1 cadeneta hará que se aumenten 2 puntos (la alubia y la cadeneta).

Vueltas 6 y 8: repite la vuelta 2.

Vuelta 7: repite la vuelta 5. Tendrás 20 [22, 24, 28] puntos.

5. Una vez tejidas las 8 vueltas corta la hebra a 20 cm del final y tira de ella hasta sacar la punta.

6. Ahora vamos a tejer el otro hombro para ello teje de la vuelta 1 a la 8 a punto alubia, esto es:

Vuelta 1: Une la hebra a la labor en la primera cadeneta de derecha a izquierda tejiendo 1 punto raso y haz 2 cadenetas. \*Teje 1 punto alubia en el siguiente arco formado por la cadeneta de la vuelta anterior y haz 1 cadeneta\*. Repite de \* a \* 6 [7, 8, 10] veces más, teje 1 alubia en el siguiente arco y gira la labor.

Vueltas 2 a 4: repite la vuelta 2.

Vuelta 5: haz 2 cadenetas de subida. \*Teje en el siguiente arco formado por la cadeneta de la vuelta anterior 1 alubia y haz 1 cadeneta\*. Repite de \* a \* hasta que te queden las cadenetas de subida de la vuelta anterior. Teje en la segunda cadeneta de subida de la vuelta anterior, 1 alubia, haz 1 cadeneta y haz 1 alubia. Tendrás 18 [20, 22, 26] puntos.

Vueltas 6 y 8: repite la vuelta 2.

Vuelta 7: repite la vuelta 5. Tendrás 20 [22, 24, 28] puntos.

7. Ahora vamos a unir el hombro derecho con el izquierdo para terminar de formar el cuello delantero, para ello teje las vueltas 9 y 10 de la siguiente manera:

Vuelta 9: haz 2 cadenetas de subida. \*Teje en el siguiente arco formado por la cadeneta de la vuelta anterior 1 alubia y haz 1 cadeneta\*. Repite de \* a \* 8 [9, 10, 12] veces más. Teje en la segunda cadeneta de subida de la vuelta anterior, 1 alubia, 1 cadena y 1 alubia. no gires la labor, teje 12 [14, 14, 14] cadenetas. Teje en el primer punto del hombro izquierdo 1 punto raso, 2 cadenetas, 1 punto alubia y 1 cadeneta. Repite de \* a \* hasta que te quede 1 punto. Teje 1 alubia en la segunda cadeneta de subida. Tendrás 56 [62, 66, 74] puntos.

Vuelta 10: repite la vuelta 2\*.

\*En las cadenetas centrales correspondientes al cuello teje de la misma forma que en la vuelta 1.

8. Teje de la vuelta 11 a la 22 [22, 24, 24] repitiendo de la vuelta 11 a 22 [22, 24, 24] de la espalda.

9. A continuación vamos a formar las sisas y a unir el delantero con la espalda, para ello teje las vueltas 23 [23, 25, 25] y 24 [24, 26, 26] de la siguiente manera:

Vuelta 23 [23, 25, 25]: haz 2 cadenetas de subida, teje en el primer punto 1 alubia y 1 cadeneta. \*Teje en el siguiente arco formado por la cadeneta de la vuelta anterior 1 alubia y haz 1 cadeneta\*. Repite de \* a \* hasta que te quede 1 punto. Teje en la segunda cadeneta de subida de la vuelta anterior, 1 alubia, 1 cadeneta y 1 alubia. Haz 8 cadenetas. Coge la espalda y teje en el primer punto 1 punto raso, 2 cadenetas, 1 alubia y 1 cadeneta. Repite de \* a \* hasta que te quede 1 punto Teje en la segunda cadeneta de subida de la vuelta anterior, 1 alubia, 1 cadeneta y 1 alubia. Haz 8 cadenetas. Teje punto raso en la segunda cadeneta de subida de esta misma vuelta\*\*. Tendrás 136 [148, 156, 172] puntos.

\*\*Al tejer el punto raso en esta cadeneta, la vuelta quedará cerrada y la labor unida en circular.

A partir de ahora vamos a tejer en circular girando la labor.

Vuelta 24 [24, 26, 26]: haz 2 cadenetas de subida, teje en la cuarta cadeneta desde tu aguja 1 punto alubia y 1 cadeneta. \*Teje en la siguiente cadeneta 1 punto alubia, haz 1 cadeneta y salta 1 cadeneta\*. Repite de \* a \* 2 veces más, teje 1 alubia en la siguiente cadeneta. \*\*Haz 1 cadeneta y teje 1 punto alubia en el siguiente arco\*\*. Repite de \* a \* hasta que te queden las cadenetas de unión de la otra sisa. Teje 1 alubia en la segunda cadeneta de subida, haz 1 cadeneta, salta la siguiente cadeneta. Repite de \* a \* hasta que te quede 1 cadeneta, teje 1 alubia en la cadeneta. Repite de \*\* a \*\* hasta que te queden 2 puntos, haz 1 cadeneta, salta 1 punto y teje 1 alubia en la segunda cadeneta de subida de la vuelta anterior. Cierra la vuelta.

10. Teje de la vuelta 25 [25, 27, 27] a la 48 [48, 52, 52] a punto alubia en circular esto es:

Vuelta 25 [25, 27, 27]: haz 2 cadenetas de subida. \*Teje 1 punto alubia en el siguiente arco y haz 1 cadeneta\*. Repite de \* a \* hasta que te quede 1 arco y teje 1 punto alubia. Cierra la vuelta.

Vuelta 26 [26, 28, 28]: haz 2 cadenetas de subida. \*Haz 1 cadeneta y teje 1 punto alubia en el siguiente arco\*. Repite de \* a \* hasta que te quede 1 punto, haz 1 cadeneta y cierra la vuelta.

Repite las vueltas 25 [25, 27, 27] y 26 [26, 28, 28] hasta llegar a la vuelta 48 [48, 52, 52]\*\*.

*\*\*¡Ojo! verifica que en cada vuelta tengas 136 [148, 156, 172] puntos.*

11. A continuación vamos a tejer el borde, para ello coge el color B y teje en circular sin girar la labor de la vuelta 49 [49, 53, 53] a la 53 [53, 57, 57] de la siguiente manera:

Vueltas 49 [49, 53, 53] a 53 [53, 57, 57]: haz 1 cadeneta de subida. \*Teje 1 disminución y haz 1 cadeneta\*. Repite de \* a \* hasta el final de la vuelta. Cierra la vuelta.

12. Una vez tejidas las 53 [53, 57, 57] vueltas, corta la hebra a unos 25 cm y tira de ella hasta sacar la punta.

13. A continuación vamos a tejer las mangas, para ello con el color A teje de la vuelta 1 a la 9 a punto alubia en circular girando la labor, teniendo en cuenta las siguientes instrucciones:

Vuelta 1: con el derecho de la labor y el delantero mirando hacia ti ve hacia la sisa que te queda a la derecha. Une la hebra a la labor con un punto raso justo en la cadeneta central que se queda libre en la vuelta 23 [23, 25, 25] sería la 5ta cadeneta de derecha a izquierda. Haz 2 cadenetas de subida. Teje 1 alubia en la siguiente cadeneta, haz 1 cadeneta, salta 1 punto y teje 1 punto alubia en la siguiente cadeneta libre. \*Haz 1 cadeneta y salta la siguiente vuelta, teje 1 punto alubia en la siguiente vuelta\*. Repite de \* a \* 10 [10, 11, 11] veces más. \*\*Haz 1 cadeneta y teje 1 punto en la siguiente vuelta\*\*. Teje en la costura del hombro\*\*\* 1 cadeneta y 1 punto alubia. Repite de \*\* a \*\* 2 veces. Repite de \* a \* 10 [10, 11, 11] veces, haz 1 cadeneta y salta la última vuelta. Teje 1 alubia en la siguiente

cadeneta, haz 1 cadeneta y salta la siguiente cadeneta. Teje 1 alubia en la siguiente cadeneta, haz 1 cadeneta y salta la siguiente cadeneta. Cierra la vuelta. Tendrás 59 [59, 61, 61] puntos.

\*\*\*La costura del hombro está formada por la cadeneta que se monta en la espalda.

Vuelta 2: haz 2 cadenetas de subida. \*Teje 1 cadeneta y teje 1 alubia en el siguiente arco\*. Repite de \* a \* hasta el final de la vuelta. Cierra la vuelta.

Vueltas 3: haz 2 cadenetas de subida. \*Teje 1 punto alubia en el siguiente arco y haz 1 cadeneta\*. Repite de \* a \* hasta el final de la vuelta. Cierra la vuelta.

Repite las vueltas 2 y 3 hasta llegar a la vuelta 7. Recuerda girar la labor en cada vuelta y verificar que tengas 59 [59, 61, 61] puntos en cada vuelta.

Vuelta 8: haz 2 cadenetas, salta 1 punto. \*Teje 1 punto alubia en el siguiente arco y haz 1 cadeneta\*. Repite de \* a \* salta la última cadeneta y cierra la vuelta. Tendrás 57 [57, 59, 59] puntos.

Vuelta 9: repite la vuelta 2.

13. Teje la vuelta 10 con el color B a punto bajo de la siguiente manera:

Vuelta 10: haz 1 cadeneta de subida. \*Teje 1 disminución y haz 1 cadeneta\*. Repite de \* a \* hasta el final de la vuelta. Cierra la vuelta.

14. Una vez tejidas las 10 vueltas corta la hebra a unos 25 cm y tira de ella hasta sacar la punta.

15. Gira la labor de forma que el derecho de la labor y la espalda miren hacia a ti y repite de la vuelta 1 a la 10 de la otra manga.

16. Una vez tejidas las 10 vueltas corta la hebra a unos 25 cm y tira de ella hasta sacar la punta.

17. A continuación vamos a rematar el cuello para ello, teje 1 vuelta con el color B de la siguiente manera:

Vuelta 1: con el derecho de la labor mirando hacia a ti, une la hebra a la labor en el primer punto que se queda libre en el cuello de la espalda con un punto raso. Haz 1 cadeneta. \*Haz 1 disminución y 1 cadeneta\*. Repite de \* a \* hasta que te quede 1 punto. Haz 1 disminución con el último punto y con la primera vuelta del delantero y 1 cadeneta. \*\*Haz 1 disminución con las 2 siguientes vueltas y 1 cadeneta\*\*. Repite de \*\* a \*\* hasta llegar a las cadenetas que se quedan libres en la vuelta 9. Repite de \* a \* hasta que te quede 1 cadeneta. Haz 1 disminución con esta cadeneta y la siguiente vuelta y haz 1 cadeneta. Repite de \*\* a \*\* hasta llegar al final del cuello delantero. Teje 1 punto raso en la cadeneta de subida.

*¡OJO! No tires mucho de las disminuciones intenta hacerlas lo más estiradas posibles ya que el cuello tiene que quedar a su ser y no generar arrugas.*

18. Una vez tejida esta vuelta corta la hebra a unos 25 cm del final y tira de ella hasta sacar la punta.

# CÓMO REMATAR Y UNIR TU PROYECTO

Para rematar, haz un nudo y camufla las hebras sobrantes metiéndolas entre el tejido con la ayuda de la aguja lanera. Cuando hayas metido varios centímetros córtalas a ras del tejido.

---

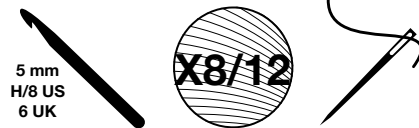
## ¡CUSTOMÍZALO!

Una vez hayas acabado, customízalo con parches, broches, etc. ¡Y presume de él! ¡Máندانos fotos a través de Instagram con el hashtag **#weareknitters** y **#beanstitchtop**!

**we are knitters**

# Bean Stitch

*Top: /tɒp/ A piece of cloth or part placed on, fitted to, or covering the upper part of something, in particular a garment covering the upper part of the body and worn with a skirt, trousers, or shorts. “he was wearing a hooded top”.*



**we are knitters**

# DU BENÖTIGST

- 7 [7, 10, 10] Knäuel Meriwool von We Are Knitters (100g).  
Farbe A

- 1 [1, 2, 2] Knäuel Meriwool von We Are Knitters (100g).  
Farbe B

- 1 x 5 mm / 8 US / 6 UK Stricknadeln

- Eine Stopfnadel für die Fertigstellung

Du wirst diese Muster und Techniken für dieses Projekt verwenden:

1. Luftmaschen

2. Bohnenstich\*

3. Maschen überspringen\*

4. In den Luftmaschenbogen  
häkeln\*

5. Kettmasche\*

6. Runde schließen\*

7. In Kreisrunden häkeln, wobei  
die Arbeit gewendet wird\*

8. Farbwechsel mit Faden  
abschneiden\*

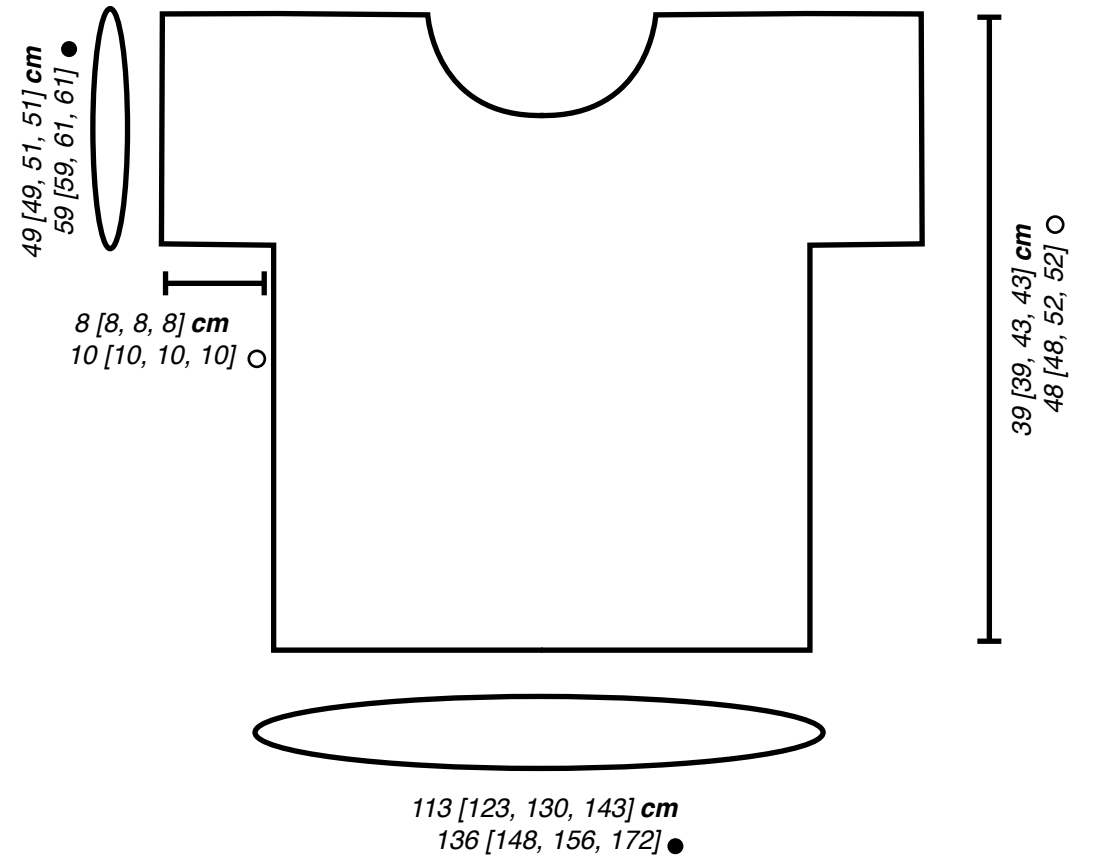
9. In Kreisrunden häkeln, ohne  
die Arbeit zu wenden\*

10. Abnahme\*

11. Projekt fertigstellen

*\*Diese Technik wird in der Einleitung erklärt.*

Für viele dieser Muster und Techniken findest du Videos auf unserer Website. Schau einfach vorbei und übe ein wenig bevor du loslegst!





● Maschen


○ Reihen




# GRÖSSENTABELLE

Diese Anleitung ist in vier Größen verfasst: S [M, L, XL]. Du kannst die passende Größe für Dich in der unten stehenden Tabelle ablesen, indem du nach Deinen Maßen suchst.

		S	M	L	XL
	cm	82-89	90-97	98-105	106-115
	cm	113	123	130	143

 Brustumfang

 Aktueller Umfang des Kleidungsstücks

**we are knitters**

# MASCHENPROBE

Nimm dir Zeit um Zeit zu sparen!  
Du brauchst 10 Minuten um deine Maschenprobe zu fertigen, während es Stunden oder Tage dauern kann, wenn du die Anleitung später anpassen und eventuell von vorne anfangen musst.

Mit der Maschenprobe wirst du überprüfen, ob die Spannung beim Stricken die empfohlene für dieses Projekt ist. Es ist sehr wichtig eine Maschenprobe von 10x10 cm zu machen, bei der du die Reihen und Maschen, die in die Probe passen, zählen kannst, um so festzustellen, ob die Spannung richtig ist. Mit dieser Methode werden deine Endmaße mit denen in der Anleitung übereinstimmen.

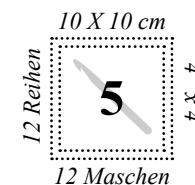
Wenn deine Probe kleiner als empfohlen geworden ist, versuche lockerer zu stricken. Wenn sie größer ausgefallen ist, versuche fester zu stricken.

Stricken ist eine Kunst, keine Wissenschaft und du bist keine Maschine, es ist also normal wenn die Probe am Ende 1-3 cm abweicht.

Du wirst mehr Information hierzu im Blog Post „WIE MAN DIE SPANNUNG EINES MUSTERS MISST“ finden. Diesen findest du auf unserer Webseite [weareknitters.de](http://weareknitters.de)

## STRICKE DIE MASCHENPROBE IN:

*BOHNENSTICH (BEAN STITCH)\**



*\*Für dieses Muster musst Du ein Vielfaches von 14 Luftmaschen + 2 Luftmaschen extra anschlagen und dann den Anweisungen in Schritt 2 folgen.*

# EINLEITUNG

Dieses Top wird in 2 Farben (A und B), flach, in Kreisrunden und an einem Stück gehäkelt.

Farbe A = 7 [7, 10, 10] Knäuel.

Farbe B = 1 [1, 2, 2] Knäuel.

Diese Anleitung ist in vier Größen verfasst S [M, L, XL]. Folge den Anweisungen für die Größe, die Du gerne häkeln möchtest. Beachte hierbei, dass die erste Angabe immer für Größe S ist, die zweite für Größe M, die dritte für Größe L und die vierte für Größe XL. Wenn es nur eine Angabe gibt, gilt sie für alle Größen. Wenn bei Deiner Größe eine 0 steht, heißt das, dass diese Anweisungen nicht auf Deine Größe bezogen sind und Du an dieser Stelle nichts tun musst.

Wir empfehlen Dir alle Nummern zu markieren, die zu der Größe gehören, die Du häkeln möchtest, bevor Du mit dem Häkeln beginnst. Dadurch kannst Du der Anleitung leichter folgen.

Bevor Du loslegst, ist es wichtig, dass Du folgende Techniken beherrschst:

**Bohnenstich:** Führe die Nadel in die nächste Masche, hol den Faden und zieh ihn durch die Masche. Dann hast Du 2 Schlaufen. Umfasse den Faden mit der Nadel, führe die Nadel durch dieselbe Masche, hol den Faden und zieh ihn durch die Masche. Dann hast Du 4

Schlaufen. Umfasse den Faden erneut mit der Nadel, führe die Nadel durch die Masche, hol den Faden und zieh ihn durch die Masche. Du hast dann 6 Schlaufen auf Deiner Nadel. Hol den Faden erneut und zieh ihn durch die 6 Schlaufen.

**Maschen überspringen:** Um eine Masche zu überspringen, häkle die angegebene Masche der vorherigen Runde nicht.

**In den Luftmaschenbogen häkeln:** Der Bogen wird durch eine oder mehrere Luftmaschen innerhalb einer Runde gebildet. Um in den Bogen zu häkeln, der durch die Luftmaschen der vorhergehenden Runde gebildet wurde, werden die Maschen um die Luftmaschen gehäkelt.

**Kettmasche:** Um eine Kettmasche zu häkeln, stich mit der Nadel in die Masche ein, welche die Anleitung vorgibt, hol den Faden und zieh ihn durch die Schlinge auf Deiner Nadel.

**Runde schließen:** Sobald die Runde beendet ist, häkelst Du 1 Kettmasche in die letzte Anfangsluftmasche dieser Runde.

**In Kreisrunden häkeln, wobei die Arbeit gewendet wird:** Sobald Du die vorherige Runde geschlossen hast, wendest Du die Arbeit,

machst die Anfangsluftmaschen, die dann mit den Anfangsluftmaschen der vorherigen Runde übereinstimmen und beginne mit dem Häkeln bei der letzten Masche der vorherigen Runde und ende bei der ersten Masche.

**Farbwechsel:** Um die Farbe zu wechseln, führe den neuen Farbstrang durch die Schlinge, die sich auf der Nadel befindet. Ziehe am Farbstrang, den Du nicht mehr verwenden willst, um ihn zu verstecken, so dass nur die neue Farbe aus der Masche herauskommt. Schneide den Faden so ab, dass Du genug über hast, um ihn später zu vernähen.

**In Kreisrunden häkeln, ohne die Arbeit zu wenden:** Wenn Du die Runde beendet hast, schließe diese mit einer Kettmasche in der letzten Anfangsluftmasche, um Anfang und Ende der Runde zu verbinden. Wenn Du eine Kreisrunde beginnst, musst Du eine bestimmte Anzahl an Luftmaschen häkeln, um die Höhe der

Masche zu erreichen, die Du häkeln möchtest. Diese Luftmaschen ersetzen die erste Masche der Runde immer in dieselbe Richtung, d.h. dass Du mit dem Häkeln immer bei derselben Masche beginnst.

**Abnahme:** Führe die Häkelnadel in die Ecke der vorherigen Masche\*\*, hol den Faden und ziehe ihn durch die Masche, führe dann die Häkelnadel in die nächste Luftmasche und hol den Faden erneut. Du hast dann 3 Schlaufen auf Deiner Nadel. Hol den Faden erneut und zieh ihn durch 3 Schlaufen.

*\*\*Durch diese Technik liegt der Bohnenstich oder die feste Masche der vorherigen Runde zwischen den Abnahmen.*

# LOS GEHT'S

1. Schlage 56 [62, 66, 74 ] Luftmaschen plus 2 Luftmaschen extra in Farbe A mit Deiner WAK Häkelnadel an.

2. Jetzt häkeln wir das Rückteil. Häkle dafür Reinen 1 a bis 22 [22, 24, 24] im Bohnenstich. Das bedeutet:

Reihe 1: Häkle von der vierten Luftmasche aus im Bohnenstich. \*Mach 1 Luftmasche, überspringe die nächste Luftmasche und häkle 1 Bohnenstich\*. Wiederhole von \* bis \* bis zum Ende.

Reihen 2 bis 22 [22, 24, 24]: Mach 2 Anfangsluftmaschen. \*Häkle in den nächsten durch die Luftmasche der vorherigen Runde gebildeten Bogen\*\* 1 Bohnenstich und mach 1 Luftmasche\*. Wiederhole von \* bis \* bis 1 Masche übrigbleibt\*\*\*. Häkle 1 Bohnenstich in die zweite Anfangsluftmasche.

\*\*Das bedeutet, dass Du die Bohnenstiche nur in die Luftmaschen häkelst. Aus diesem Grund werden die Bohnenstiche der vorherigen Reihe übersprungen.

\*\*\*Die 2 Luftmaschen der vorherigen Reihe bilden diese Masche. In allen Reihen zählen die 2 Luftmaschen der vorherigen Reihe wie die letzte Masche.

3. Sobald Du die 22 [22, 24, 24] Reihen gehäkelt hast, schneidest Du den Faden etwa 20 cm vor dem Ende ab und ziehst an dem Faden, bis er ganz aus der Masche herauskommt.

4. Jetzt käkeln wir die linke Schulter. Dafür wendest Du die Arbeit, sodass die Anfangsluftmaschen auf der oberen Seite liegen mit der rechten Seite zu Dir hin. Zähle 40 [44, 46, 50] Luftmaschen ab und häkle in Masche 41 [45, 47, 51] 1 Kettmasche, um den Faden mit der Arbeit zu verbinden. Häkle nun Reihen 1 bis 10 im Bohnenstich, wobei Du folgende Zunahmen beachtest:

Reihe 1: Mach 2 Luftmaschen. \*Häkle 1 Bohnenstich in den folgenden durch die Luftmasche der vorherigen Reihe geformten Bogen\*\* und mach 1 Luftmasche\*. Wiederhole von \* bis \* bis 1 Masche übrigbleibt und häkle 1 Bohnenstich. Du hast 16 [18, 20, 24] Maschen.

\*\*An dieser Stelle, bleibt die am Anfang angeschlagene Luftmasche frei.

Reihen 2 bis 4: Wiederhole Reihe 2 aus dem Rückteil.

Reihe 5: Mach 2 Anfangsluftmaschen, häkle in die erste Masche\* 1 Bohnenstich und 1 Luftmasche. \*\*Häkle in den nächsten durch die Luftmasche der vorherigen Reihe gebildeten Bogen 1 Bohnenstich und 1 Luftmasche.\*\* Wiederhole von \*\* bis \*\* bis 1 Masche übrigbleibt. Häkle 1 Bohnenstich in die zweite Anfangsluftmasche. Du hast 18 [20, 22, 26] Maschen.

\*Diese erste Masche ist der letzte Bohnenstich, den Du in der letzten Reihe gehäkelt hast. Wenn Du an dieser Stelle 1 Bohnenstich und 1 Luftmasche häkelst, nimmst Du 2 Maschen zu (der Bohnenstich und die Luftmasche).

Reihen 6 und 8: Wiederhole Reihe 2.

Reihe 7: Wiederhole Reihe 5. Du hast 20 [22, 24, 28] Maschen.

5. Sobald Du die 8 Reihen gehäkelt hast, schneidest Du den Faden etwa 20 cm vor dem Ende ab und ziehst an ihm, bis er ganz aus der Masche herauskommt.

6. Nun häkeln wir die andere Schulter. Häkle dafür Reihen 1 bis 8 im Bohnenstich, d.h.:

Reihe 1: Verbinde den Faden mit der Arbeit in der ersten Luftmasche von rechts nach links mit 1 Kettmasche und mach 2 Luftmaschen. \*Häkle 1 Bohnenstich in den nächsten durch die Luftmasche aus der vorherigen Reihe geformten Bogen und mach 1 Luftmasche\*. Wiederhole von \* bis \* 6 [7, 8, 10] weitere Male, häkle 1 Bohnenstich in den nächsten Bogen und wende die Arbeit.

Reihen 2 bis 4: Wiederhole Reihe 2.

Reihe 5: Mach 2 Anfangsluftmaschen. \*Häkle 1 Bohnenstich und 1 Luftmasche in den nächsten durch die Luftmasche der vorherigen Reihe gebildeten Bogen\*. Wiederhole von \* bis \* bis die Anfangsluftmaschen aus der vorherigen Reihe übrigbleiben. Häkle in die zweite Anfangsluftmasche der vorherigen Reihe 1 Bohnenstich, mach 1 Luftmasche und 1 Bohnenstich. Du hast 18 [20, 22, 26] Maschen.

Reihen 6 und 8: Wiederhole Reihe 2.

Reihe 7: Wiederhole Reihe 5. Du hast 20 [22, 24, 28] Maschen.

7. Jetzt nähen wie die rechte Schulter mit der linken Schulter zusammen, um den vorderen Kragen zu beenden. Häkle dafür Reihen 9 und 10 wie folgt:

Reihe 9: Mach 2 Anfangsluftmaschen. \*Häkle 1 Bohnenstich und 1 Luftmasche in den nächsten durch die Luftmasche der vorherigen Reihe gebildeten Bogen\*. Wiederhole von \* bis \* 8 [9, 10, 12] Mal. Häkle in die zweite Anfangsluftmasche der vorherigen Reihe 1 Bohnenstich, 1 Luftmasche und 1 Bohnenstich. Wende die Arbeit nicht, häkle 12 [14, 14, 14] Luftmaschen. Häkle in die erste Masche der linken Schulter 1 Kettmasche, 2 Luftmaschen, 1 Bohnenstich und 1 Luftmasche. Wiederhole von \* bis \* bis 1 Masche übrigbleibt. Häkle 1 Bohnenstich in die zweite Anfangsluftmasche. Du hast 56 [62, 66, 74] Maschen.

Reihe 10: Wiederhole Reihe 2\*.

\*Häkle in den mittigen Luftmaschen des Kragen genauso wie in Reihe 1.

8. Häkle Reihen 11 bis 22 [22, 24, 24] indem Du Reihen 11 bis 22 [22, 24, 24] des Rückteils wiederholst.

9. Jetzt formen wir die Ärmellöcher und verbinden dann Vorderteil und Rückteil miteinander. Häkle dafür Reihen 23 [23, 25, 25] und 24 [24, 26, 26] wie folgt:

Reihe 23 [23, 25, 25]: Mach 2 Anfangsluftmaschen, häkle 1 Bohnenstich und 1 Luftmasche in die erste Luftmasche. \*Häkle 1 Bohnenstich und 1 Luftmasche in den nächsten durch die Luftmasche der vorherigen Reihe gebildeten Bogen\*. Wiederhole von \* bis \* bis 1 Masche übrigbleibt. Häkle in die zweite Anfangsluftmasche der vorherigen Reihe 1 Bohnenstich, 1 Luftmasche und 1 Bohnenstich. Mach 8 Luftmaschen. Nimm das Rückteil und häkle in die erste Masche 1 Kettmasche, 2 Luftmaschen, 1 Bohnenstich und 1 Luftmasche. Wiederhole von \* bis \* bis 1 Masche übrigbleibt. Häkle in die zweite Anfangsluftmasche der vorherigen Reihe 1 Bohnenstich, 1 Luftmasche und 1 Bohnenstich. Mach 8 Luftmaschen. Häkle 1 Kettmasche in die zweite Anfangsluftmasche dieser Reihe\*\*. Du hast 136 [148, 156, 172] Maschen.

\*\*Wenn Du die Kettmasche in diese Luftmasche häkelst, ist die Runde geschlossen und die Arbeit zu einem Kreis verbunden.

Ab jetzt häkeln wir in Kreisrunden, wobei wir die Arbeit wenden.

Runde 24 [24, 26, 26]: Mach 2 Anfangsluftmaschen, häkle in die vierte Luftmasche von Deiner Nadel aus 1 Bohnenstich und 1 Luftmasche. \*Häkle in die nächste Luftmasche 1 Bohnenstich, mach 1 Luftmasche und überspringe 1 Luftmasche\*. Wiederhole von \* bis \* 2 Mal, häkle 1 Bohnenstich in die nächste Luftmasche. \*\*Mach 1 Luftmasche und

häkle 1 Bohnenstich in den nächsten Bogen\*\*. Wiederhole von \* bis \* bis nur noch die Verbindungsluftmaschen des anderen Ärmellochs übrigbleiben. Häkle 1 Bohnenstich in die zweite Anfangsluftmasche, mach 1 Luftmasche, überspringe die nächste Luftmasche. Wiederhole von \* bis \* bis 1 Luftmasche übrigbleibt, häkle 1 Bohnenstich in die Luftmasche. Wiederhole \*\* bis \*\* bis 2 Maschen übrigbleiben, mach 1 Luftmasche, überspringe 1 Masche und häkle 1 Bohnenstich in die zweite Anfangsluftmasche der vorherigen Runde. Schließe die Runde.

10. Häkle Runden 25 [25, 27, 27] bis 48 [48, 52, 52] im Bohnenstich und in Runden, d.h.:

Runde 25 [25, 27, 27]: Mach 2 Anfangsluftmaschen. \*Häkle 1 Bohnenstich in den nächsten Bogen und mach 1 Luftmasche\*. Wiederhole von \* bis \* bis 1 Bogen übrigbleibt und häkle 1 Bohnenstich. Schließe die Runde.

Runde 26 [26, 28, 28]: Mach 2 Anfangsluftmaschen. \*Häkle 1 Luftmasche und 1 Bohnenstich in den nächsten Bogen\*. Wiederhole von \* bis \* bis 1 Masche übrigbleibt, mach 1 Luftmasche und schliesse die Runde.

Wiederhole Runden 25 [25, 27, 27] und 26 [26, 28, 28] bis Du Runde 48 [48, 52, 52] erreichst\*\*.

*\*\*Achtung! Überprüfe, dass Du in jeder Runde 136 [148, 156, 172] Maschen hast.*

11. Jetzt häkeln wir den Rand. Nimm dafür Farbe B und häkle in Kreisrunden, ohne die Arbeit zu wenden von Runde 49 [49, 53, 53] bis 53 [53, 57, 57] wie folgt:

Runden 49 [49, 53, 53] bis 124 [124, 57, 57]: Mach 1 Anfangsluftmasche. \*Häkle 1 Abnahme und mach 1 Luftmasche\*. Wiederhole von \* bis \* bis zum Ende der Runde. Schließe die Runde.

12. Sobald Du die 53 [53, 57, 57] Runden gehäkelt hast, schneidest Du den Faden nach etwa 25cm ab und ziehst an ihm, bis er ganz aus der Masche herauskommt.

13. Nun häkeln wir die Ärmel. Dafür häkelst Du mit Farbe A Runden 1 bis 9 im Bohnenstich und in Kreisrunden, indem Du die Arbeit wendest und folgenden Anweisungen folgst:

Runde 1: Mit der rechten Seite der Arbeit und dem Vorderteil zu Dir hin, häkelst Du in Richtung rechter Ärmelausschnitt. Verbinde den Faden anhand einer Kettmasche mit der Arbeit in der mittigen freibleibenden Luftmasche der Runde 23 [23, 25, 25]. Das wäre die 5. Luftmasche von rechts nach links. Mach 2 Anfangsufftmaschen. Häkle 1 Bohnenstich in die nächste Luftmasche, mach 1 Luftmasche, überspringe 1 Masche und häkle 1 Bohnenstich in die nächste freie Luftmasche. \*Häkle 1 Luftmasche und überspringe die nächste Runde, häkle 1 Bohnenstich in die nächste Runde\*. Wiederhole von \* bis \* 10 [10, 11, 11] weitere Male. \*\*Häkle 1 Anfangsluftmasche und 1 Masche in die folgende Runde\*\*. Häkle in die Schulternaht\*\*\* 1 Luftmasche und 1 Bohnenstich. Wiederhole von \*\* bis \*\* 2 Mal. Wiederhole von \* bis \* 10 [10, 11, 11] Mal, mach 1 Luftmasche und überspringe die letzte Runde. Häkle 1 Bohnenstich in die nächste Luftmasche, mach 1 Luftmasche und überspringe die nächste Luftmasche. Häkle 1 Bohnenstich in die nächste Luftmasche, mach 1 Luftmasche und überspringe die nächste Luftmasche. Schließe die Runde. Du hast 59 [59, 61, 61] Maschen.

\*\*\*Die Schulternaht wird durch die im Rückteil angeschlagene Luftmasche gebildet.

Runde 2: Mach 2 Anfangsufftmaschen. \*Häkle 1 Luftmasche und 1 Bohnenstich in den nächsten Bogen\*. Wiederhole von \* bis \* bis zum Ende der Runde. Schließe die Runde.

Runde 3: Mach 2 Anfangsufftmaschen. \*Häkle 1 Bohnenstich in den nächsten Bogen und mach 1 Luftmasche\*. Wiederhole von \* bis \* bis zum Ende der Runde. Schließe die Runde.

Wiederhole Runden 2 und 3, bis Du Runde 7 erreicht hast. Denk daran, die Arbeit in jeder Runde zu wenden und überprüfe, dass Du 59 [59, 61, 61] Maschen in jeder Runde hast.

Runde 8: Mach 2 Luftmaschen und überspringe 1 Masche. \*Häkle 1 Bohnenstich in den nächsten Bogen und mach 1 Luftmasche\*. Wiederhole von \* bis \*, überspringe die letzte Luftmasche und schließe die Runde. Du hast 57 [57, 59, 59] Maschen.

Runde 9: Wiederhole Runde 2.

13. Häkle Runde 10 mit Farbe B als feste Maschen wie folgt:

Runde 10: Mach 1 Anfangsluftmasche. \*Häkle 1 Abnahme und mach 1 Luftmasche\*. Wiederhole von \* bis \* bis zum Ende der Runde. Schließe die Runde.

14. Sobald Du die 10 Runden gehäkelt hast, schneidest Du den Faden nach 25cm ab und ziehst an ihm, bis er ganz aus der letzten Masche heraus kommt.

15. Wende die Arbeit, sodass die rechte Seite der Arbeit und das Rückteil zu Dir hin zeigen und wiederhole Runde 1 bis 10 des anderen Ärmels.

16. Sobald Du die 10 Runden gehäkelt hast, schneidest Du den Faden nach etwa 25cm ab, bis er ganz aus der letzten Masche heraus kommt.

17. Als Nächstes schließen wir den Kragen ab, indem wir 1 Runde mit der Farbe B wie folgt häkeln:

Runde 1: Mit der rechten Seite der Arbeit zu Dir hin, verbinde den Faden mit der Arbeit in der ersten Masche, die im Kragen des Rückteils frei

bleibt anhand einer Kettmasche. Mach 1 Luftmasche. \*Mach 1 Abnahme und 1 Luftmasche\*. Wiederhole von \* bis \* bis 1 Masche übrigbleibt. Häkle mit der letzten Masche und der ersten Runde des Vorderteils 1 Abnahme und mach 1 Luftmasche. \*\*Mach mit den nächsten 2 Runden 1 Abnahme und 1 Luftmasche\*\*. Wiederhole von \*\* bis \*\* bis Du die freibleibenden Luftmaschen in Runde 9 erreichst. Wiederhole von \* bis \* bis 1 Luftmasche übrigbleibt. Mach 1 Abnahme mit dieser Luftmasche und der nächsten Runde und mach 1 Luftmasche. Wiederhole\*\* a\*\* bis Du das Ende des Kragens im Vorderteil erreichst. Häkle 1 Kettmasche in die Anfangsluftmasche.

*Achtung! Ziehe nicht zu fest an den Abnahmen, sondern versuche sie so gerade wie möglich zu machen, da der Kragen gut sitzen und keine Falten werfen soll.*

18. Sobald Du diese Runde gehäkelt hast, schneidest Du den Faden etwa 25cm vor dem Ende ab und ziehst an ihm, bis er ganz aus der Masche herauskommt.



# WIE MAN DAS PROJEKT FERTIGSTELLT

Zum Schluss verknotest Du die Fäden und verwebst sie mithilfe der Nähnadel mehrere Zentimeter in der Häkelei. Schneide sie dann bündig ab.

---

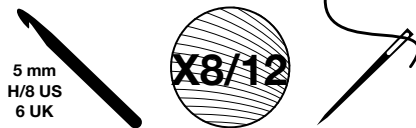
## WERDE KREATIV!

Sobald du mit deinem Projekt fertig bist, kannst du es noch individuell gestalten, zum Beispiel mit einer Brosche. Falls du dein Ergebnis mit uns auf Instagram teilen möchtest, markiere dein Foto mit den Hashtags **#weareknitters** und **#beanstitchtop!**

**we are knitters**

# Bean Stitch

*Top: /tɒp/ A piece of cloth or part placed on, fitted to, or covering the upper part of something, in particular a garment covering the upper part of the body and worn with a skirt, trousers, or shorts. “he was wearing a hooded top”.*



**we are knitters**

# VOUS AUREZ BESOIN DE

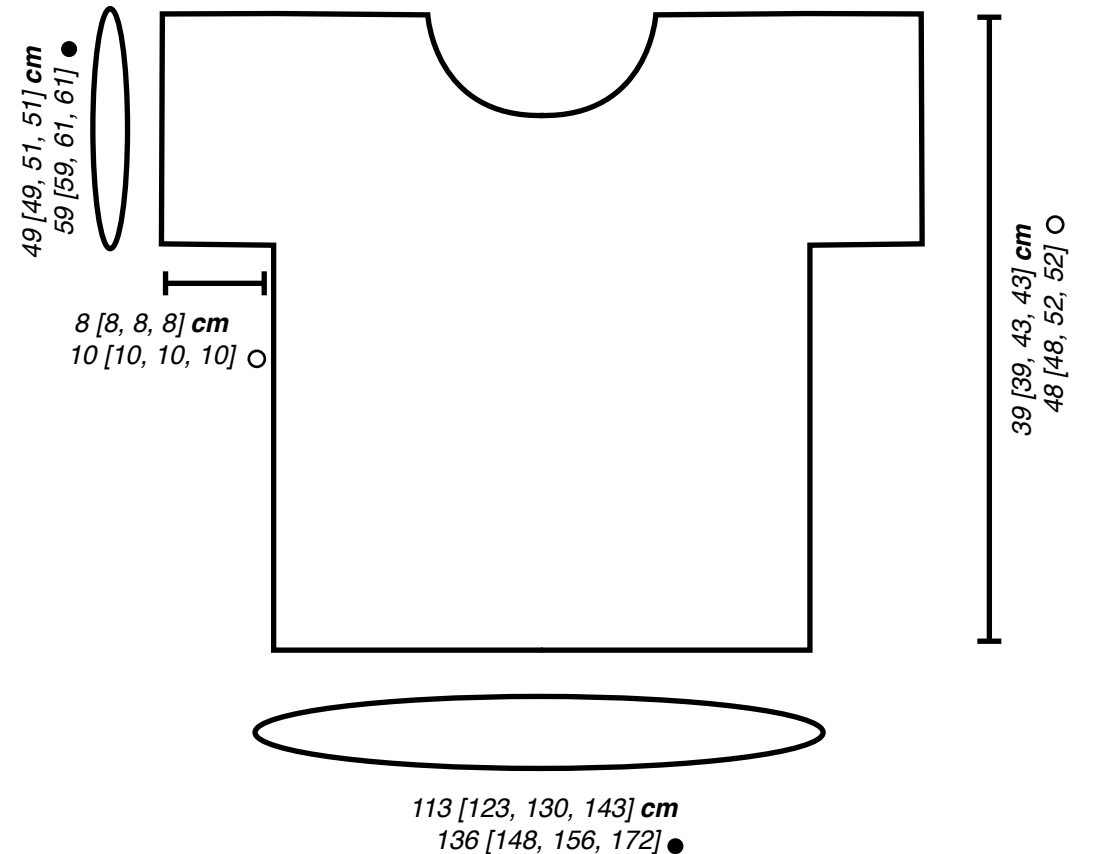
- 7 [7, 10, 10] pelotes de Meriwool de We Are Knitters (100g). Couleur A
- 1 [1, 2, 2] pelotes de Meriwool de We Are Knitters (100g). Couleur B
- Une aiguille de crochet de 5 mm / 8 US / 6 UK
- Une aiguille à coudre pour assembler et coudre la pièce

Voici les points et techniques utilisés pour réaliser ce projet :

- |  |  |
|--|--|
| 1. Mailles chaînette ou mailles en l'air | 7. Crocheter en rond en tournant l'ouvrage*  |
| 2. Point haricot*                        | 8. Changer de couleur en coupant le fil*     |
| 3. Sauter des mailles                    | 9. Crocheter en rond sans tourner l'ouvrage* |
| 4. Crocheter dans l'arceau*              | 10. Faire une diminution*                    |
| 5. Maille coulée*                        | 11. Assembler et terminer le projet          |

*\*Cette technique est expliquée dans l'introduction.*



La plupart des tutoriels vidéos de ces points et techniques sont disponibles sur notre site web . N'hésitez pas à les consulter et pratiquer.





- Mailles
- O Rangs

# GUIDE DES TAILLES

Sur ce patron sont indiquées quatre tailles S [M, L, XL]. Vous pouvez retrouver la taille qui mieux s'adapte à votre corps en regardant les mesures indiquées dans le tableau ci-dessous.

		S	M	L	XL
	cm	82-89	90-97	98-105	106-115
	cm	113	123	130	143

 Tour de poitrine

 Tour actuel du vêtement

# ÉCHANTILLON DE TENSION

Prenez votre temps pour en gagner par la suite ! Cela vous prend seulement 10 minutes de réaliser votre échantillon alors qu'ajuster votre pièce peut vous prendre des heures ou plusieurs jours, notamment si vous devez tout recommencer de zéro.

L'échantillon de tension vous donne des indications sur la tension recommandée pour mener à bien votre projet. Il est particulièrement important de faire un échantillon de 10x10 cm, où vous pouvez compter le nombre de rangs et de mailles pour s'assurer que la tension est la bonne. Avec cette méthode, vos mesures correspondront à celles indiquées dans le patron.

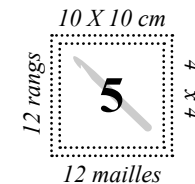
Si l'échantillon est plus petit que recommandé, essayez de tricoter un peu moins tendu. Si votre échantillon est plus large, tricotez plus tendu.

Pour finir, le tricot c'est un art à part entière, pas une science exacte, il est donc normal qu'il ait une différence de 1 à 3 cm à la fin.

Vous trouverez plus d'informations sur la création d'un échantillon pour l'échelle des points sur notre blog : "COMMENT MESURER UN ÉCHANTILLON DE TENSION EN TRICOT" sur notre site [www.weareknitters.com](http://www.weareknitters.com)

## TRICOTEZ L'ÉCHANTILLON DE TENSION :

*POINT HARICOT (BEAN STITCH)\**



*\*Pour réaliser cet échantillon, faites une chaîne de 14 mailles en l'air + 2 supplémentaires et suivez les instructions de l'étape 2.*

# INTRODUCTION

Ce top se crochète en 2 couleurs (A et B), en aller-retour, en rond et en une seule pièce.

Couleur A = 7 [7, 10, 10] pelotes.

Couleur B = 1 [1, 2, 2] pelote(s).

Sur ce patron, quatre tailles S [M, L, XL] sont indiquées. Suivez les instructions correspondantes à la taille que vous souhaitez crocheter sans oublier que le premier chiffre correspond à la taille S, le deuxième à la taille M, le troisième à la taille L et le quatrième à la taille XL. Si vous n'avez qu'un seul chiffre, cela voudra dire qu'il vaut pour toutes les tailles. Si votre taille indique 0, cela signifie que ces instructions ne s'appliquent pas à votre taille et ne nécessitent aucune action de votre part, passez à l'instruction suivante.

Avant de commencer, nous vous conseillons de souligner les chiffres qui correspondent à votre taille pour faciliter la lecture du patron durant votre travail.

Avant de commencer à crocheter, il convient de connaître les techniques suivantes :

**Point haricot** : piquez le crochet dans la maille suivante, enroulez le fil autour du crochet et sortez-le à travers la maille, vous aurez 2 boucles. Enroulez à nouveau le fil autour du crochet, piquez le crochet dans la même maille, enroulez le fil autour du crochet

et sortez-le à travers la maille, vous aurez 4 boucles. Enroulez à nouveau le fil autour du crochet, piquez le crochet dans la maille, enroulez le fil autour du crochet et faites passer ce dernier à travers la maille. Vous aurez 6 boucles sur votre crochet. Enroulez le fil autour du crochet et faites-le passer à travers les 6 boucles.

**Sauter des mailles** : pour sauter des mailles il faut laisser des mailles du rang précédent sans les crocheter.

**Crocheter dans l'arceau** : les arceaux sont formés par une ou plusieurs mailles en l'air dans un rang. Pour crocheter dans un arceau formé par les mailles en l'air du rang précédent, crochetez les mailles en entourant les mailles chaînette.

**Maille coulée** : pour crocheter une maille coulée, piquez le crochet dans la maille comme indiqué sur le patron, entourez-le avec le fil, sortez-le et passez-le à travers la boucle que vous avez sur le crochet.

**Fermer le rang** : une fois le rang terminé, crochetez 1 maille coulée dans la dernière maille en l'air de début de rang de ce rang que vous venez de crocheter.

**Crocheter en rond en tournant l'ouvrage** : une fois le rang précédent fermé, tournez l'ouvrage, faites les mailles en l'air de début de rang qui seront alignées

avec les mailles en l'air de début de rang du rang précédent et commencez à crocheter dans la dernière maille du rang précédent, en finissant de crocheter dans la première maille.

**Changement de couleur** : pour changer de couleur insérez le fil de la nouvelle couleur à l'intérieur de la boucle que vous avez sur le crochet. Tirez sur le fil de couleur que vous n'allez pas utiliser et que vous cacherez plus tard, de telle sorte qu'on voit seulement la nouvelle couleur sortir de la boucle. Laissez une longueur suffisante pour pouvoir camoufler le fil plus tard.

**Crocheter en rond sans tourner l'ouvrage** : une fois le rang terminé, fermez-le avec une maille coulée dans la dernière maille en l'air de début de rang de ce même rang pour unir le début et la fin de celui-ci. Lorsque vous commencez un rang en rond, vous devez crocheter le nombre de mailles en l'air nécessaire pour atteindre la

hauteur de la maille que vous souhaitez crocheter. Ces mailles en l'air remplacent la première maille du rang et toujours dans la même direction, c'est-à-dire : il faut toujours commencer à crocheter dans la même maille.

**Faire une diminution** : piquez le crochet dans le coin de la maille précédente\*\*, entourez le crochet avec le fil et sortez-le à travers la maille, piquez le crochet dans la maille suivante et entourez le crochet avec le fil. Vous aurez 3 boucles sur le crochet. Entourez le crochet avec le fil et passez-le à travers les 3 boucles.

*\*\*Avec cette technique, la maille en bean stitch ou la maille serrée du rang précédent resteront au milieu de la diminution.*

# COMMENCEZ À TRICOTER

1. Faites une chaînette de 56 [62, 66, 74] mailles en l'air plus 2 mailles en l'air supplémentaires avec la couleur A et votre crochet WAK.

2. Nous allons maintenant crocheter le dos. Pour cela, crochetez du rang 1 au rang 22 [22, 24, 24] en point haricot, c'est-à-dire :

Rang 1 : dans la quatrième maille en l'air à partir de votre crochet, crochetez une maille en point haricot. \*Faites 1 maille en l'air, sautez la maille suivante et crochetez 1 maille en point haricot\*. Répétez de \* à \* jusqu'à la fin.

Rangs 2 à 22 [22, 24, 24] : faites 2 mailles en l'air de début de rang. \*Crocetez dans l'arceau suivant formé par la maille en l'air du rang précédent\*\* 1 maille en point haricot et faites 1 maille en l'air\*. Répétez de \* à \* jusqu'à ce qu'il ne reste plus que 1 maille\*\*\*. Crochetez 1 maille en point haricot dans la deuxième maille en l'air de début de rang.

\*\* Cela signifie que vous allez crocheter les mailles en point haricot uniquement dans les mailles en l'air, vous devrez donc sauter les mailles en point haricot du rang précédent.

\*\*\* Cette maille représente les 2 mailles en l'air du rang précédent. Les 2 mailles en l'air du rang précédent comptent comme si elles étaient la dernière maille et ce sur tous les rangs.

3. Une fois les 22 [22, 24, 24] rangs crochetés, coupez le fil à environ 20 cm de la fin et tirez sur lui jusqu'à en sortir l'extrémité.

4. Nous allons maintenant crocheter l'épaule gauche, pour cela, retournez l'ouvrage de sorte que les mailles en l'air du début soient sur la partie supérieure, le recto face à vous, comptez 40 [44, 46, 50] mailles en l'air et dans la 41 [45, 47, 51] crochetez 1 maille coulée pour joindre le fil à l'ouvrage. Crochetez ensuite

du rang 1 au rang 10 en point haricot en tenant compte des augmentations suivantes :

Rang 1 : faites 2 mailles en l'air. \*Crocetez 1 maille en point haricot dans l'arceau suivant formé par la maille chaînette du rang précédent\*\* et faites 1 maille en l'air\*. Répétez de \* à \* jusqu'à ce qu'il ne reste plus que 1 maille et tricotez-la en point haricot. Vous aurez 16 [18, 20, 24] mailles.

\*\* Ici, c'est la maille en l'air montée au début qui reste libre.

Rangs 2 à 4 : répétez le rang 2 du dos.

Rang 5 : faites 2 mailles en l'air de début de rang, crochetez dans la première maille\* 1 maille en point haricot et 1 maille en l'air. \*\*Crocetez dans l'arceau suivant formé par la maille chaînette du rang précédent 1 maille en point haricot et faites 1 maille en l'air\*\*. Répétez de \*\* à \*\* jusqu'à ce qu'il ne reste plus que 1 maille. Crochetez 1 maille en point haricot dans la deuxième maille en l'air de début de rang. Vous aurez 18 [20, 22, 26] mailles.

\* Cette première maille est la dernière en point haricot crochetée sur le rang précédent. Crocheter ici 1 maille en point haricot et 1 maille en l'air permettra d'augmenter 2 mailles (la maille en point haricot et la maille en l'air).

Rangs 6 et 8 : répétez le rang 2.

Rang 7 : répétez le rang 5. Vous aurez 20 [22, 24, 28] mailles.

5. Une fois les 8 rangs crochetés, coupez le fil à environ 20 cm de la fin et tirez dessus jusqu'à en sortir l'extrémité.

6. Nous allons maintenant crocheter l'autre épaule et pour cela, crochetez du rang 1 au rang 8 en point haricot, c'est-à-dire :



Rang 1 : joignez le fil à l'ouvrage dans la première maille en l'air, de droite à gauche en crochant 1 maille coulée et faites 2 mailles en l'air. \*Crochetez 1 maille en point haricot dans l'arceau suivant formé par la maille chaînette du rang précédent et faites 1 maille en l'air\*. Répétez de \* à \* encore 6 [7, 8, 10] fois, crochetez 1 maille en point haricot dans l'arceau suivant et tournez l'ouvrage.

Rangs 2 à 4 : répétez le rang 2.

Rang 5 : faites 2 mailles en l'air de début de rang. \*Crochetez dans l'arceau suivant formé par la maille chaînette du rang précédent 1 maille en point haricot et faites 1 maille en l'air\*. Répétez de \* à \* jusqu'à ce que vous n'avez plus que les mailles en l'air de début de rang du rang précédent. Crochetez dans la deuxième maille en l'air de début de rang du rang précédent, 1 maille en point haricot, faites 1 maille en l'air et crochetez 1 maille en point haricot. Vous aurez 18 [20, 22, 26] mailles.

Rangs 6 et 8 : répétez le rang 2.

Rang 7 : répétez le rang 5. Vous aurez 20 [22, 24, 28] mailles.

7. Nous allons maintenant assembler l'épaule droite à l'épaule gauche pour terminer de former le col du devant et pour ce faire, crochetez les rangs 9 et 10 comme suit :

Rang 9 : faites 2 mailles en l'air de début de rang. \*Crochetez dans l'arceau suivant formé par la maille chaînette du rang précédent 1 maille en point haricot et faites 1 maille en l'air\*. Répétez de \* à \* encore 8 [9, 10, 12] fois. Crochetez dans la deuxième maille en l'air de début de rang du rang précédent 1 maille en point haricot, 1 maille en l'air et 1 maille en point haricot. Ne tournez pas l'ouvrage, crochetez 12 [14, 14, 14] mailles en l'air. Crochetez dans la première maille de l'épaule gauche 1 maille coulée, 2 mailles en l'air, 1 maille en point haricot et 1 maille en l'air. Répétez de \* à \* jusqu'à ce qu'il ne reste plus que 1 maille. Crochetez 1 maille en point haricot dans la

deuxième maille en l'air de début de rang. Vous aurez 56 [62, 66, 74] mailles.

Rang 10 : répétez le rang 2\*.

\*Dans les mailles en l'air du milieu correspondant au col, crochetez de la même manière qu'au rang 1.

8. Crochetez du rang 11 au rang 22 [22, 24, 24] en répétant du rang 11 au rang 22 [22, 24, 24] du dos.

9. Nous allons maintenant créer les emmanchures et assembler le devant avec le dos et pour cela, crochetez les rangs 23 [23, 25, 25] et 24 [24, 26, 26] de la façon suivante :

Rang 23 [23, 25, 25] : faites 2 mailles en l'air de début de rang, crochetez dans la première maille 1 maille en point haricot et 1 maille en l'air. \*Crochetez dans l'arceau suivant formé par la maille chaînette du rang précédent 1 maille en point haricot et faites 1 maille en l'air\*. Répétez de \* à \* jusqu'à ce qu'il ne reste plus que 1 maille. Crochetez dans la deuxième maille en l'air de début de rang du rang précédent, 1 maille en point haricot, 1 maille en l'air et 1 maille en point haricot. Faites 8 mailles en l'air. Prenez le dos et crochetez dans la première maille 1 maille coulée, 2 mailles en l'air, 1 maille en point haricot et 1 maille en l'air. Répétez de \* à \* jusqu'à ce qu'il ne reste plus que 1 maille. Crochetez dans la deuxième maille en l'air de début de rang du rang précédent, 1 maille en point haricot, 1 maille en l'air et 1 maille en point haricot. Faites 8 mailles en l'air. Crochetez 1 maille coulée dans la deuxième maille en l'air de début de rang de ce même rang\*\*. Vous aurez 136 [148, 156, 172] mailles.

\*\*En crochant la maille coulée dans cette maille en l'air, le rang sera fermé et l'ouvrage sera uni en rond.

À partir de maintenant, nous allons crocheter en rond en tournant l'ouvrage.

Rang 24 [24, 26, 26] : faites 2 mailles en l'air de début de rang, crochetez dans la quatrième maille en l'air à partir de votre crochet 1 maille en point haricot et 1 maille en l'air. \*Crocetez dans la maille en l'air suivante 1 maille en point haricot, faites 1 maille en l'air et sautez 1 maille chaînette\*. Répétez de \* à \* encore 2 fois, crochetez 1 maille en point haricot dans la maille en l'air suivante. \*\*Faites 1 maille en l'air et crochetez 1 maille en point haricot dans l'arceau suivant\*\*. Répétez de \* à \* jusqu'à ce qu'il ne reste plus que les mailles en l'air d'union de l'autre emmanchure. Crochetez 1 maille en point haricot dans la deuxième maille en l'air de début de rang, faites 1 maille en l'air, sautez la maille en l'air suivante. Répétez de \* à \* jusqu'à ce qu'il ne reste plus que 1 maille en l'air, crochetez 1 maille en point haricot dans cette maille. Répétez de \*\* à \*\* jusqu'à ce qu'il ne reste plus que 2 mailles, faites 1 maille en l'air, sautez 1 maille et crochetez 1 maille en point haricot dans la deuxième maille en l'air de début de rang du rang précédent. Fermez le rang.

10. Crochetez du rang 25 [25, 27, 27] au rang 48 [48, 52, 52] en point haricot en rond, c'est-à-dire :

Rang 25 [25, 27, 27] : faites 2 mailles en l'air de début de rang. \*Crocetez 1 maille en point haricot dans l'arceau suivant et faites 1 maille en l'air\*. Répétez de \* à \* jusqu'à ce qu'il ne reste plus que 1 arceau et crochetez 1 maille en point haricot. Fermez le rang.

Rang 26 [26, 28, 28] : faites 2 mailles en l'air de début de rang. \*Faites 1 maille en l'air et crochetez 1 maille en point haricot dans l'arceau suivant\*. Répétez de \* à \* jusqu'à ce qu'il ne reste plus que 1 maille, faites 1 maille en l'air et fermez le rang.

Répétez les rangs 25 [25, 27, 27] et 26 [26, 28, 28] jusqu'à atteindre le rang 48 [48, 52, 52]\*\*.

*\*\*Attention : vérifiez que vous avez bien 136 [148, 156, 172] mailles sur chaque rang.*

11. Nous allons maintenant crocheter le bord et pour cela, prenez la couleur B et crochetez en rond sans tourner l'ouvrage du rang 49 [49, 53, 53] au rang 53 [53, 57, 57] de la façon suivante :

Rangs 49 [49, 53, 53] à 53 [53, 57, 57] : faites 1 maille en l'air de début de rang. \*Crocetez 1 diminution et faites 1 maille en l'air\*. Répétez de \* à \* jusqu'à la fin du rang. Fermez le rang.

12. Une fois les 53 [53, 57, 57] rangs crochetés, coupez le fil à environ 25 cm et tirez sur lui jusqu'à en sortir l'extrémité.

13. Nous allons maintenant crocheter les manches et pour cela, avec la couleur A, crochetez du rang 1 au rang 9 en point haricot en rond en tournant l'ouvrage et en tenant compte des instructions ci-dessous :

Rang 1 : avec le recto de l'ouvrage et le devant face à vous, dirigez-vous vers l'emmanchure de droite. Joignez le fil à l'ouvrage avec une maille coulée dans la maille en l'air centrale restée libre sur le rang 23 [23, 25, 25], il s'agirait donc de la 5ème maille en l'air de droite à gauche. Faites 2 mailles en l'air de début de rang. Crochetez 1 maille en point haricot dans la maille en l'air suivante, faites 1 maille en l'air, sautez 1 maille et crochetez 1 maille en point haricot dans la suivante maille en l'air libre. \*Faites 1 maille en l'air et sautez le rang suivant, crochetez 1 maille en point haricot sur le rang suivant\*. Répétez de \* à \* encore 10 [10, 11, 11] fois. \*\*Faites 1 maille en l'air et crochetez 1 maille en point haricot sur le rang suivant\*\*. Crochetez sur la couture de l'épaule\*\*\* 1 maille en l'air et 1 maille en point haricot. Répétez de \*\* à \*\* 2 fois. Répétez de \* à \* 10 [10, 11, 11] fois, faites 1 maille en l'air et sautez le dernier rang. Crochetez 1 maille en point haricot sur la maille en l'air suivante, faites 1 maille en l'air et sautez la maille en l'air suivante. Crochetez 1 maille en point haricot sur la maille en l'air suivante, faites 1 maille en l'air et sautez la maille en l'air suivante. Fermez le rang. Vous aurez 59 [59, 61, 61] mailles.

\*\*\*La couture de l'épaule est formée par la maille en l'air qui est montée sur le dos.

Rang 2 : faites 2 mailles en l'air de début de rang. \*Crochetez 1 maille en l'air et crochetez 1 maille en point haricot dans l'arceau suivant\*. Répétez de \* à \* jusqu'à la fin du rang. Fermez le rang.

Rang 3 : faites 2 mailles en l'air de début de rang. \*Crochetez 1 maille en point haricot dans l'arceau suivant et faites 1 maille en l'air\*. Répétez de \* à \* jusqu'à la fin du rang, puis fermez le rang.

Répétez les rangs 2 et 3 jusqu'à atteindre le rang 7. Rappelez-vous de tourner l'ouvrage à chaque rang et de bien vérifier que vous avez 59 [59, 61, 61] mailles sur chaque rang.

Rang 8 : faites 2 mailles en l'air, sautez 1 maille. \*Crochetez 1 maille en point haricot dans l'arceau suivant et faites 1 maille en l'air\*. Répétez de \* à \*, sautez la dernière maille en l'air et fermez le rang. Vous aurez 57 [57, 59, 59] mailles.

Rang 9 : répétez le rang 2.

13. Crochetez le rang 10 avec la couleur B en maille serrée en suivant les indications ci-dessous :

Rang 10 : faites 1 maille en l'air de début de rang. \*Crochetez 1 diminution et faites 1 maille en l'air\*. Répétez de \* à \* jusqu'à la fin du rang. Fermez le rang.

14. Une fois les 10 rangs crochetés, coupez le fil à environ 25 cm et tirez sur lui jusqu'à en sortir l'extrémité.

15. Retournez l'ouvrage de sorte que le recto de l'ouvrage et le dos soient face à vous et répétez du rang 1 au rang 10 de l'autre manche.

16. Une fois les 10 rangs crochetés, coupez le fil à environ 25 cm et tirez sur lui jusqu'à en sortir l'extrémité.

17. Nous allons maintenant faire la finition du col et pour cela, crochetez 1 rang en couleur B en suivant les indications ci-dessous :

Rang 1 : avec le recto de l'ouvrage face à vous, joignez le fil à l'ouvrage dans la première maille restée libre sur le col du dos avec une maille coulée. Faites 1 maille en l'air. \*Faites 1 diminution et 1 maille en l'air\*. Répétez de \* à \* jusqu'à ce qu'il ne reste plus que 1 maille. Faites 1 diminution avec la dernière maille et le premier rang du devant et 1 maille en l'air. \*\*Faites 1 diminution avec les 2 rangs suivants et 1 maille en l'air\*\*. Répétez de \*\* à \*\* jusqu'à atteindre les mailles en l'air restées libres sur le rang 9. Répétez de \* à \* jusqu'à ce qu'il ne reste plus que 1 maille en l'air. Faites 1 diminution avec cette maille en l'air et le rang suivant et faites 1 maille en l'air. Répétez de \*\* à \*\* jusqu'à atteindre la fin du col du devant. Crochetez 1 maille coulée dans la maille en l'air de début de rang.

*ATTENTION : ne tirez pas trop sur les diminutions, essayez de les étirer le plus possible, car le col doit être bien ajusté et ne pas produire de plis.*

18. Une fois ce rang crocheté, coupez le fil à environ 25 cm de la fin et tirez sur lui jusqu'à en sortir l'extrémité.

# COMMENT FINIR ET UNIR SON PROJET

Pour terminer, faites un nœud et à l'aide de l'aiguille à coudre, camouflez les fils restants entre les mailles crochetées. Lorsque vous aurez camouflé plusieurs centimètres, coupez les fils à ras du tricot.

---

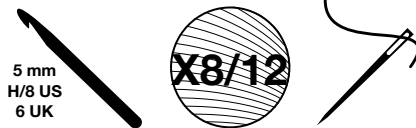
## **CUSTOMISEZ !**

Personnalisez votre pièce avec des broches etc... Envoyez-nous vos photos via Instagram avec le hashtag **#weareknitters** et **#beanstichtop** !

**we are knitters**

# Bean Stitch

*Top: /tɒp/ A piece of cloth or part placed on, fitted to, or covering the upper part of something, in particular a garment covering the upper part of the body and worn with a skirt, trousers, or shorts. “he was wearing a hooded top”.*



**we are knitters**

# AVRAI BISOGNO

- 7 [7, 10, 10] gomitoli di Meriwool da 100 grammi di We Are Knitters.  
Colore A

- 1 [1, 2, 2] gomitoli di Meriwool da 100 grammi di We Are Knitters.  
Colore B

- Un uncinetto calibro 5 mm / 8 US / 6 UK

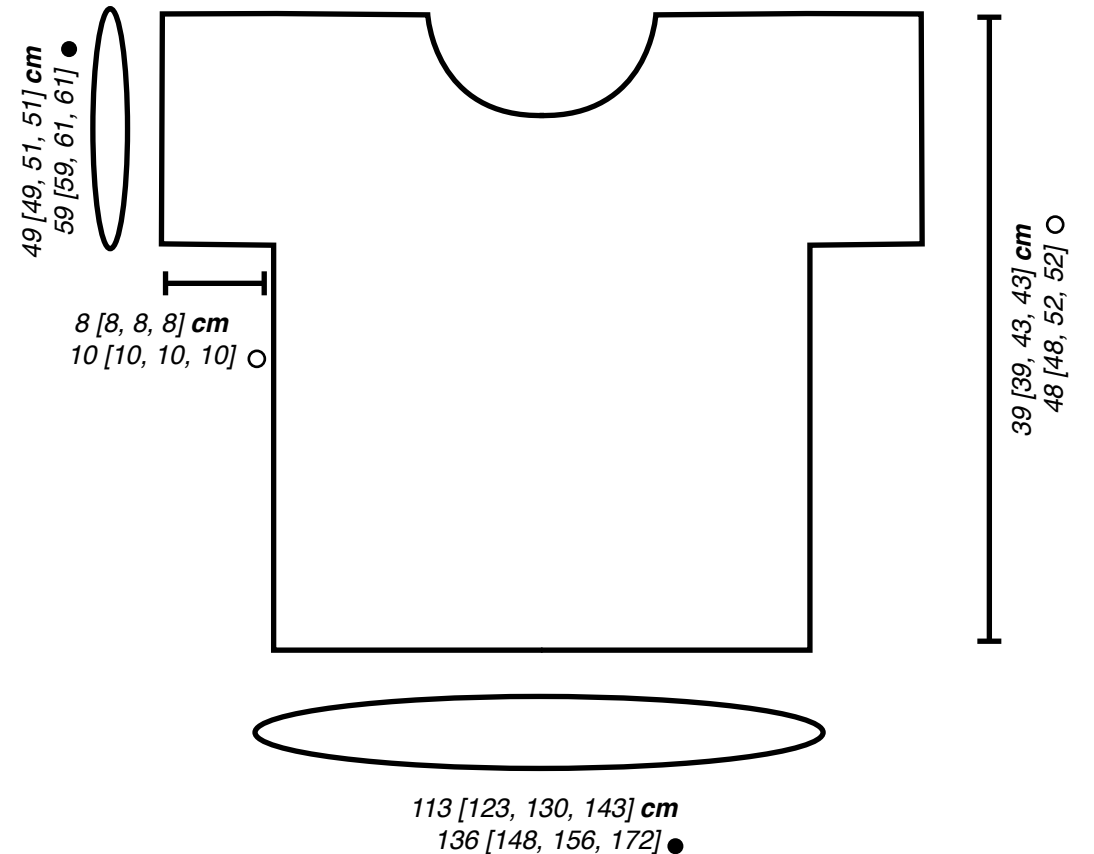
- Un ago da lana per finire e cucire i pezzi

Qui trovi un elenco dei punti e delle tecniche utilizzati per questo progetto:

- |                        |  |
|------------------------|--|
| 1. Catenelle           | 7. Lavorare in tondo girando il lavoro*      |
| 2. Punto fagiolo*      | 8. Cambiare colore tagliando il filo*        |
| 3. Saltare le maglie*  | 9. Lavorare in tondo senza girare il lavoro* |
| 4. Lavorare nell'arco* | 10. Diminuzione*                             |
| 5. Punto bassissimo*   | 11. Rifinire                                 |
| 6. Chiudere il giro*   |  |

*\*Questa tecnica viene spiegata nell'introduzione.*

Sul nostro sito puoi trovare i tutorial relativi a molti di questi punti e tecniche. Non aspettare: guardali ed esercitati.






● Maglie

○ Ferri

# GUIDA ALLE TAGLIE

Il modello è disponibile in S [M, L, XL]. Puoi trovare la taglia adatta a te cercando le tue misure nella tabella sottostante.

		S	M	L	XL
	cm	82-89	90-97	98-105	106-115
	cm	113	123	130	143

 Contono del busto

 Contorno del capo

# TENSIONE

Per risparmiare tempo, dedica un po' di tempo al campione! In 10 minuti puoi realizzare un campione, grazie al quale non dovrai apportare modifiche al capo dopo aver iniziato, le modifiche possono richiedere ore o giornate intere, soprattutto se sei già avanti nella lavorazione.

Fai un campione per riuscire ad arrivare alla tensione indicata per lavorare il capo. È molto importante fare un quadrato di 10x10 cm, poi contare il numero di maglie e ferri per assicurarti di raggiungere la tensione corretta per il progetto. In questo modo, otterrai le misure corrispondenti a quelle dello schema.

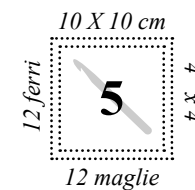
Se il campione è più piccolo rispetto alla dimensione consigliata, cerca di lavorare più morbidamente. Se il campione è più grande, cerca di lavorare un po' più stretto.

Ricorda che il lavoro a maglia è un'arte, non una scienza esatta e tu non sei una macchina, quindi è normale avere una variazione di 1-3 cm nel lavoro finito.

Puoi trovare ulteriori informazioni sulla mostra del campione nel blog del nostro sito [weareknitters.com](http://weareknitters.com), consultando l'articolo "COME MISURARE UN CAMPIONE DI TENSIONE".

## REALIZZA IL CAMPIONE A:

*PUNTO FAGIOLO (BEAN STITCH)\**



*\*Per realizzare il campione del punto avvia 14 catenelle  
+ 2 extra e segui le istruzioni del punto 2.*



# INTRODUZIONE

Questo top è lavorato in 2 colori (A e B), in piano, in tondo e in un unico pezzo.

Colore A = 7 [7, 10, 10] gomitoli.

Colore B = 1 [1, 2, 2] gomitoli.

Il modello è disponibile in quattro taglie S [M, L, XL]. Segui le istruzioni per la taglia desiderata ricordando che il primo numero è per la taglia S, il secondo per la taglia M, il terzo per la taglia L e il quarto per la XL. Quando vedi un solo numero, significa che vale per tutte le taglie. Se la tua taglia presenta uno "0", significa che quelle determinate istruzioni non vengono applicate alla tua taglia e puoi passare direttamente al passo successivo.

Ti consigliamo di cerchiare i numeri relativi alla taglia che vuoi realizzare prima di metterti all'opera. In questo modo sarà più semplice seguire il modello durante la lavorazione.

Prima di iniziare, assicurati di conoscere le seguenti tecniche:

**Punto fagiolo:** inserisci l'uncinetto nella maglia successiva, avvolgi il filo intorno all'uncinetto ed estrailo dalla maglia. Avrai 2 asole. Riavvolgi il filo intorno all'uncinetto, inserisci l'uncinetto nella stessa maglia, avvolgi il filo intorno all'uncinetto ed estrailo

dalla maglia. Avrai 4 asole. Riavvolgi il filo intorno all'uncinetto, inserisci l'uncinetto nella maglia, avvolgi il filo intorno all'uncinetto ed estrailo dalla maglia. Avrai 6 asole sull'uncinetto. Avvolgi il filo intorno all'uncinetto ed estrailo attraverso le 6 asole.

**Saltare le maglie:** per saltare una maglia, non lavorare la maglia indicata del giro precedente.

**Lavorare nell'arco:** gli archi sono formati da una o più catenelle all'interno di un giro. Per lavorare nell'arco formato dalle catenelle del giro precedente, lavora le maglie circondando le catenelle.

**Punto bassissimo:** per lavorare il punto bassissimo, inserisci l'uncinetto nella maglia indicata nel pattern, avvolgi il filo intorno all'uncinetto, estrailo e passalo nell'asola che hai nell'uncinetto.

**Chiudere il giro:** una volta terminato il giro, lavora 1 punto bassissimo nell'ultima catenella di avvio di questo stesso giro che hai lavorato.

**Lavorare in tondo girando il lavoro:** una volta chiuso il giro precedente, gira il lavoro, lavora le catenelle di avvio che rimarranno allineate alle catenelle di avvio del giro precedente, e inizia a lavorare nell'ultima maglia del giro precedente, finendo di lavorare nella prima maglia.

**Cambiare colore:** per cambiare colore inserisci il filo del nuovo colore dentro l'asola che si trova sul tuo uncinetto. Tira il filo del colore che non utilizzerai per nascondere e per fare in modo che si veda uscire dalla maglia solo il nuovo colore. Assicurati di lasciare un filo lungo abbastanza per poterlo poi rifinire.

**Lavorare in tondo senza girare il lavoro:** quando finisci il giro, chiudilo con un punto bassissimo nell'ultima catenella di avvio dello stesso giro per unire l'inizio e la fine del giro. Quando inizi un giro in tondo, devi lavorare il numero di catenelle necessarie per raggiungere l'altezza del punto che vuoi lavorare. Queste catenelle sostituiscono la prima maglia del giro, e sempre nella stessa direzione cioè iniziando sempre a lavorare nella stessa maglia.

**Diminuzione:** inserisci l'uncinetto nell'angolo della maglia precedente\*\*, avvolgi il filo intorno all'uncinetto ed estrailo dalla maglia, inserisci il filo intorno

all'uncinetto nella catenella successiva e avvolgi il filo intorno all'uncinetto. Avrai 3 asole nell'uncinetto. Avvolgi il filo intorno all'uncinetto e passalo attraverso le 3 asole.

*\*\*Questa tecnica farà in modo che il bean stitch o il punto basso del giro precedente si trovino in mezzo alla diminuzione.*

# COMINCIAMO

1. Avvia 56 [62, 66, 74] catenelle più 2 catenelle extra con il colore A con il tuo uncinetto WAK.

2. Ora lavoreremo il dietro. Per farlo, lavora dal giro 1 al giro 22 [22, 24, 24] a punto fagiolo, e cioè:

Giro 1: lavora un punto fagiolo dalla quarta catenella a partire dall'uncinetto. \*Lavora 1 catenella, salta la catenella successiva e lavora 1 punto fagiolo\*. Ripeti da \* a \* fino alla fine.

Dal giro 2 al giro 22 [22, 24, 24]: fai 2 catenelle di avvio. \*Lavora 1 punto fagiolo nell'arco successivo formato dalla catenella del giro precedente\*\* e fai 1 catenella\*. Ripeti da \* a \* finché non rimane 1 maglia\*\*\*. Lavora 1 punto fagiolo sulla seconda catenella di avvio.

\*\*Ciò significa che lavorerai i punti fagiolo solo sulle catenelle, in modo da saltare i punti fagiolo del giro precedente.

\*\*\*Questa maglia è formata dalle 2 catenelle del giro precedente. In tutti i giri le 2 catenelle del giro precedente contano come ultima maglia.

3. Una volta lavorati i 22 [22, 24, 24] giri, taglia il filo lasciandone circa 20 cm e tiralo fino ad estrarne la punta.

4. A questo punto lavoreremo la spalla sinistra. Per farlo, gira il lavoro in modo che le catenelle iniziali si trovino in alto con il diritto rivolto verso di te. Conta 40 [44, 46, 50] catenelle, e sulla catenella 41 [45, 47, 51] lavora 1 punto bassissimo per unire il filo al lavoro. Ora lavora dal giro 1 al giro 10 a punto fagiolo, realizzando contemporaneamente gli aumenti indicati in seguito:

Giro 1: fai 2 catenelle. \*Lavora 1 punto fagiolo nell'arco successivo formato dalla catenella del giro precedente\*\* e fai 1 catenella\*. Ripeti da \* a \* finché non rimane 1 maglia e lavora 1 punto fagiolo. Avrai 16 [18, 20, 24] maglie.

\*\*In questo caso è la catenella che hai avviato all'inizio che rimane libera.

Dal giro 2 al giro 4: ripeti il giro 2 del dietro.

Giro 5: fai 2 catenelle di avvio, lavora 1 punto fagiolo e 1 catenella nella prima maglia\*. \*\*Lavora 1 punto fagiolo nell'arco successivo formato dalla catenella del giro precedente e fai 1 catenella\*\*. Ripeti da \*\* a \*\* finché non rimane 1 maglia. Lavora 1 punto fagiolo sulla seconda catenella di avvio. Avrai 18 [20, 22, 26] maglie.

\*Questa prima maglia è l'ultimo punto fagiolo che hai lavorato nel giro precedente. Lavorando 1 punto fagiolo e 1 catenella in questa maglia aumenterai di 2 maglie (il punto fagiolo e la catenella).

Giri 6 e 8: ripeti il giro 2.

Giro 7: ripeti il giro 5. Avrai 20 [22, 24, 28] maglie.

5. Una volta lavorati gli 8 giri, taglia il filo lasciandone circa 20 cm e tiralo fino ad estrarne la punta.

6. Ora lavoreremo l'altra spalla. Per farlo, lavora dal giro 1 al giro 8 a punto fagiolo, e cioè:

Giro 1: unisci il filo al lavoro nella prima catenella da destra a sinistra tramite 1 punto bassissimo e fai 2 catenelle. \*Lavora 1 punto fagiolo nell'arco successivo formato dalla catenella del giro precedente e fai 1 catenella\*. Ripeti da \* a \* altre 6 [7, 8, 10] volte, lavora 1 punto fagiolo nell'arco successivo e gira il lavoro.

Dal giro 2 al giro 4: ripeti il giro 2.

Giro 5: fai 2 catenelle di avvio. \*Lavora 1 punto fagiolo nell'arco successivo formato dalla catenella del giro precedente e fai 1 catenella\*. Ripeti da \* a \* finché non rimangono le catenelle di avvio del giro precedente. Lavora sulla seconda catenella di avvio del giro precedente, 1 punto fagiolo, 1 catenella e 1 punto fagiolo. Avrai 18 [20, 22, 26] maglie.

Giri 6 e 8: ripeti il giro 2.

Giro 7: ripeti il giro 5. Avrai 20 [22, 24, 28] maglie.

7. Ora uniamo la spalla destra con quella sinistra per finire di formare il collo del davanti. Per farlo, lavora i giri 9 e 10 come indicato di seguito:

Giro 9: fai 2 catenelle di avvio. \*Lavora 1 punto fagiolo nell'arco successivo formato dalla catenella del giro precedente e fai 1 catenella\*. Ripeti da \* a \* altre 8 [9, 10, 12] volte. Lavora sulla seconda catenella di avvio del giro precedente, 1 punto fagiolo, 1 catenella e 1 punto fagiolo. Non girare il lavoro. Lavora 12 [14, 14, 14] catenelle. Lavora nella prima maglia della spalla sinistra 1 punto bassissimo, 2 catenelle, 1 punto fagiolo e 1 catenella. Ripeti da \* a \* finché non rimane 1 maglia. Lavora 1 punto fagiolo sulla seconda catenella di avvio. Avrai 56 [62, 66, 74] maglie.

Giro 10: ripeti il giro 2\*.

\*Nelle catenelle centrali corrispondenti al collo lavora come nel giro 1.

8. Lavora dal giro 11 al giro 22 [22, 24, 24] ripetendo dal giro 11 al giro 22 [22, 24, 24] del dietro.

9. A questo punto formeremo gli scalfi e uniremo il davanti al dietro. Per farlo, lavora il giro 23 [23, 25, 25] e il giro 24 [24, 26, 26] come indicato di seguito:

Giro 23 [23, 25, 25]: fai 2 catenelle di avvio, lavora nella prima maglia 1 punto fagiolo e 1 catenella. \*Lavora 1 punto fagiolo nell'arco successivo formato dalla catenella del giro precedente e fai 1 catenella\*. Ripeti da \* a \* finché non rimane 1 maglia. Lavora sulla seconda catenella di avvio del giro precedente, 1 punto fagiolo, 1 catenella e 1 punto fagiolo. Fai 8 catenelle. Prendi il dietro e lavora nella prima maglia 1 punto bassissimo, 2 catenelle, 1 punto fagiolo e 1 catenella. Ripeti da \* a \* finché non rimane 1 maglia. Lavora nella seconda catenella di avvio del giro precedente 1 punto fagiolo, 1 catenella e 1 punto fagiolo. Fai 8 catenelle. Lavora un punto bassissimo nella seconda catenella di avvio dello stesso giro\*\*. Avrai 136 [148, 156, 172] maglie.

\*\*Quando lavori il punto bassissimo su questa catenella, il giro rimarrà chiuso e il lavoro unito in tondo.

D'ora in poi lavoreremo in tondo girando il lavoro.

Giro 24 [24, 26, 26]: fai 2 catenelle di avvio, lavora sulla quarta catenella a partire dall'uncinetto 1 punto fagiolo e 1 catenella. \*Lavora nella catenella successiva 1 punto fagiolo, fai 1 catenella e salta 1 catenella\*. Ripeti da \* a \* altre 2 volte, lavora 1 punto fagiolo nella catenella successiva. \*\*Fai 1 catenella e lavora 1 punto fagiolo nell'arco successivo\*\*. Ripeti da \* a \* finché non rimangono le catenelle di unione dell'altro scalfio. Lavora 1 punto fagiolo nella seconda catenella di avvio, fai 1 catenella, salta la catenella successiva. Ripeti da \* a \* finché non rimane 1 catenella, lavora 1 punto fagiolo sulla catenella. Ripeti da \*\* a \*\* finché non rimangono

2 maglie, fai 1 catenella, salta 1 maglia e lavora 1 punto fagiolo nella seconda catenella di avvio del giro precedente. Chiudi il giro.

10. Lavora dal giro 25 [25, 27, 27] al giro 48 [48, 52, 52] a punto fagiolo in tondo, e cioè:

Giro 25 [25, 27, 27]: fai 2 catenelle di avvio. \*Lavora 1 punto fagiolo nell'arco successivo e fai 1 catenella\*. Ripeti da \* a \* finché non rimane 1 arco e lavora 1 punto fagiolo. Chiudi il giro.

Giro 26 [26, 28, 28]: fai 2 catenelle di avvio. \*Fai 1 catenella e lavora 1 punto fagiolo nell'arco successivo\*. Ripeti da \* a \* finché non ti rimane 1 maglia, fai 1 catenella e chiudi il giro.

Ripeti i giri 25 [25, 27, 27] e 26 [26, 28, 28] fino ad arrivare al giro 48 [48, 52, 52]\*\*.

*\*\*NOTA BENE: controlla che ad ogni giro ci siano 136 [148, 156, 172] maglie.*

11. A questo punto lavoreremo il bordo. Per farlo, prendi il colore B e lavora in tondo senza girare il lavoro dal giro 49 [49, 53, 53] al giro 53 [53, 57, 57], come indicato di seguito:

Dal giro 49 [49, 53, 53] al giro 53 [53, 57, 57]: fai 1 catenella di avvio. \*Lavora 1 diminuzione e fai 1 catenella\*. Ripeti da \* a \* fino alla fine del giro. Chiudi il giro.

12. Una volta lavorati i 53 [53, 57, 57] giri, taglia il filo lasciandone circa 25 cm e tiralo dall'asola che rimane sull'uncinetto fino ad estrarne la punta.

13. A questo punto lavoreremo le maniche. Per farlo, con il colore A, lavora dal giro 1 al giro 9 a punto fagiolo in tondo girando il lavoro, seguendo le seguenti istruzioni:

Giro 1: con il diritto del lavoro e il davanti rivolto verso di te, vai verso

lo scalfio che si trova alla tua destra. Unisci il filo al lavoro con un punto bassissimo proprio sulla catenella centrale che rimane libera al giro 23 [23, 25, 25], e cioè la quinta catenella da destra a sinistra. Fai 2 catenelle di avvio. Lavora 1 punto fagiolo nella catenella successiva, fai 1 catenella, salta 1 maglia e lavora 1 punto fagiolo nella catenella libera successiva. \*Fai 1 catenella e salta il giro successivo, lavora 1 punto fagiolo al giro successivo\*. Ripeti da \* a \* altra 10 [10, 11, 11] volte. \*\*Fai 1 catenella e lavora 1 maglia al giro successivo \*\*. Lavora sulla cucitura della spalla\*\*\* 1 catenella e 1 punto fagiolo. Ripeti da \*\* a \*\* altre 2 volte. Ripeti da \* a \* 10 [10, 11, 11] volte, fai 1 catenella e salta l'ultimo giro. Lavora 1 punto fagiolo nella catenella successiva, fai 1 catenella e salta la catenella successiva. Lavora 1 punto fagiolo nella catenella successiva, fai 1 catenella e salta la catenella successiva. Chiudi il giro. Avrai 59 [59, 61, 61] maglie.

\*\*\*La cucitura della spalla è formata dalla catenella che si avvia sul dietro.

Giro 2: fai 2 catenelle di avvio. \*Fai 1 catenella e lavora 1 punto fagiolo nell'arco successivo\*. Ripeti da \* a \* fino alla fine del giro. Chiudi il giro.

Giro 3: fai 2 catenelle di avvio. \*Lavora 1 punto fagiolo nell'arco successivo e fai 1 catenella\*. Ripeti da \* a \* fino alla fine del giro. Chiudi il giro.

Ripeti i giri 2 e 3 fino ad arrivare al giro 7. Ricordati di girare il lavoro ad ogni giro e assicurati di avere 59 [59, 61, 61] maglie in ogni giro.

Giro 8: fai 2 catenelle, salta 1 maglia. \*Lavora 1 punto fagiolo nell'arco successivo e fai 1 catenella\*. Ripeti da \* a \*, salta l'ultima catenella e chiudi il giro. Avrai 57 [57, 59, 59] maglie.

Giro 9: ripeti il giro 2.

13. Lavora il giro 10 con il colore B a punto basso, come indicato di seguito:

Giro 10: fai 1 catenella di avvio. \*Lavora 1 diminuzione e fai 1 catenella\*. Ripeti da \* a \* fino alla fine del giro. Chiudi il giro.

14. Una volta lavorati i 10 giri, taglia il filo lasciandone circa 25 cm e tiralo fino ad estrarne la punta.

15. Gira il lavoro in modo che il diritto del lavoro e il dietro siano rivolti verso di te e ripeti dal giro 1 al giro 10 dell'altra manica.

16. Una volta lavorati i 10 giri, taglia il filo lasciandone circa 25 cm e tiralo fino ad estrarne la punta.

17. A questo punto rifiniremo il collo. Per farlo, lavora 1 giro con il colore B come indicato di seguito:

Giro 1: con il diritto del lavoro rivolto verso di te, unisci il filo al lavoro sulla prima maglia che rimane libera sul collo del dietro con un punto bassissimo. Fai 1 catenella. \*Fai 1 diminuzione e 1 catenella\*. Ripeti da \* a \* finché non rimane 1 maglia. Fai 1 diminuzione con l'ultima maglia e con il primo giro del davanti e fai 1 catenella. \*\*Fai 1 diminuzione con i 2 giri successivi e 1 catenella\*\*. Ripeti da \*\* a \*\* fino a raggiungere le catenelle che rimangono libere al giro 9. Ripeti da \* a \* finché non rimane 1 catenella. Fai 1 diminuzione con questa catenella e il giro successivo e fai 1 catenella. Ripeti da \*\* a \*\* fino ad arrivare alla fine del collo davanti. Lavora 1 punto bassissimo nella catenella di avvio.

*NOTA BENE: Non tirare troppo le diminuzioni. Cerca di stringerle il meno possibile in modo che non si generino pieghe sul collo.*

18. Una volta lavorato questo giro, taglia il filo lasciandone circa 25 cm e tiralo fino ad estrarne la punta.

# UNIRE E REFINIRE

Per rifinire, fai un nodo e nascondi i fili che restano inserendoli tra le maglie del lavoro, con l'aiuto dell'ago da lana. Una volta inseriti vari centimetri, taglia a filo con il tessuto.

---

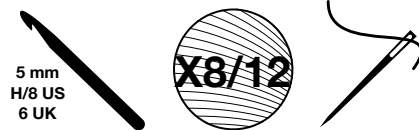
## METTICI DEL TUO!

Una volta terminato il lavoro a maglia, personalizza il capo con spille, bottoni, e così via. Divertiti! Fotografa il tuo capo e condividilo via Instagram con gli hashtag **#weareknitters** & **#beanstitchtop!**

**we are knitters**

# Bean Stitch

*Top: /tɒp/ A piece of cloth or part placed on, fitted to, or covering the upper part of something, in particular a garment covering the upper part of the body and worn with a skirt, trousers, or shorts. “he was wearing a hooded top”.*



**we are knitters**



# BĘDZIESZ POTRZEBOWAĆ

- 7 [7, 10, 10] motki (100 gramowe) The Meriwool We Are Knitters.  
Kolor A

- 1 [1, 2, 2] motki (100 gramowe) The Meriwool We Are Knitters.  
Kolor B

- Szydełko o grubości 5 mm / 8 US / 6 UK

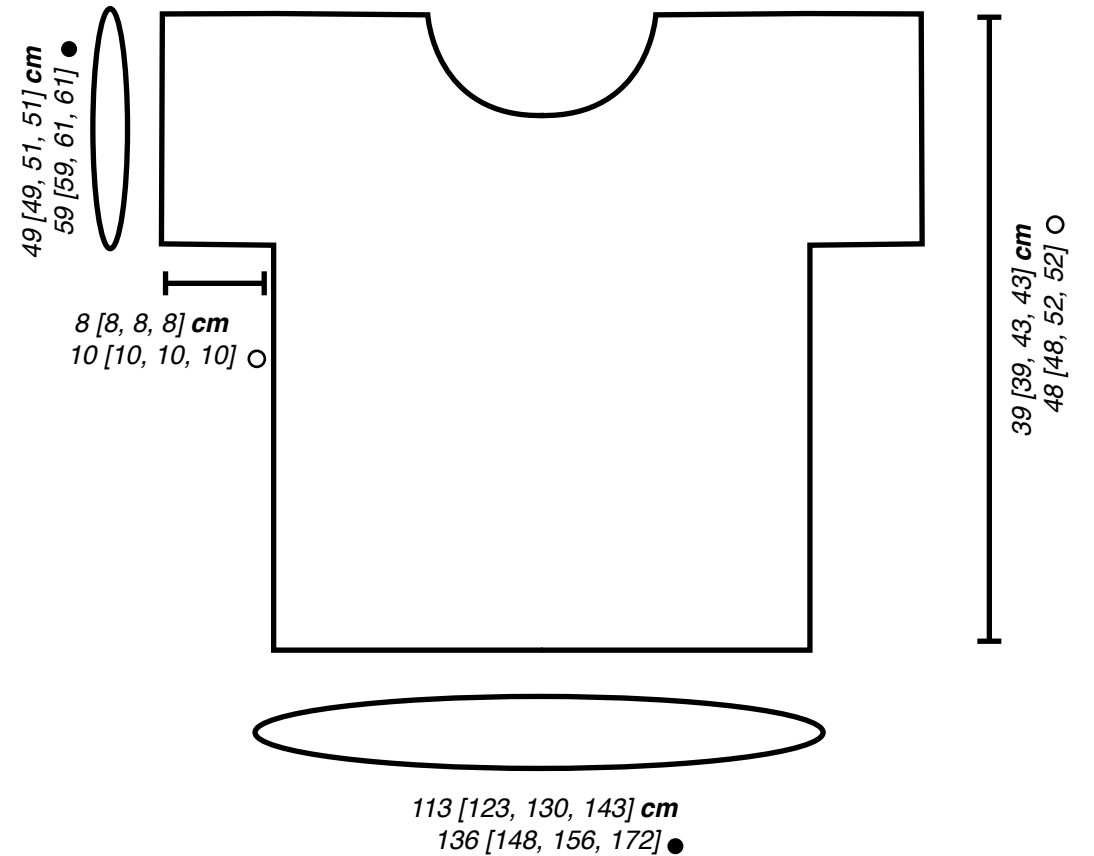
- Igła do wełny do łączenia i wykańczania projektu

Ściegi i techniki wykorzystane przy realizacji tego projektu:

- |                                |   |
|--------------------------------|---|
| 1. Łańcuszek                   | 7. Przerabianie po okręgu z obracaniem robótki* |
| 2. Ścieg fasonka*              | 8. Zmiana koloru z ucięciem nici*               |
| 3. Opuszczanie oczek*          | 9. Przerabianie po okręgu bez ucięcia nici*     |
| 4. Przerabianie oczek po łuku* | 10. Odejmwowanie oczek*                         |
| 5. Oczko ściste*               | 11. Wykańczanie robótki                         |
| 6. Zamykanie okrążenia*        |   |

*\*Ta technika jest objaśniona we wprowadzeniu.*



Większość tych ściegów i technik jest przedstawiona w videotutorialach, które możesz znaleźć na naszej stronie. Sprawdź i spróbuj!



- Oczka  
○ Rzędów

# PRZEWODNIK PO ROZMIARACH

Ten wzór możesz znaleźć w czterech rozmiarach XS [S, M, L, XL]. Aby zidentyfikować swój rozmiar wystarczy, że odnajdziesz swoje wymiary w tabeli poniżej.

		S	M	L	XL
	cm	82-89	90-97	98-105	106-115
	cm	113	123	130	143



Obwód klatki piersiowej



Obwód rzeczywisty danego modelu

**we are knitters**

# PRÓBKA ŚCIEGU

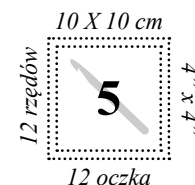
Poświęć chwilę, aby zaoszczędzić sobie później wiele czasu! Zrobienie próbki ściegu zajmie Ci 10 minut, podczas gdy poprawienie już ukończonego elementu może zająć Ci dużo więcej czasu, szczególnie jeśli trzeba będzie rozpocząć pracę od nowa. Próbka ściegu to zalecane napięcie dzianiny dla danego projektu.

Zanim rozpoczniesz pracę, istotne jest wykonanie próbki, aby podliczyć, ile oczek i ile rzędów mieści się we fragmencie robótki o wielkości 10x10cm. Dzięki temu upewnisz się, że napięcie dzianiny będzie odpowiednie dla danego projektu, a jego wymiary będą pokrywać się ze wzorem. Jeśli Twoja próbka będzie mniejsza niż na schemacie, zalecamy wykonywać luźniejszy ścieg, zaś gdy wyjdzie zbyt szeroka, ciaśniejszy.

Pamiętaj, że robienie na drutach to nie nauka ścista ani produkcja masowa. To normalne, że Twoje wyroby mogą się różnić o 1 do 3 centymetrów od podanych wymiarów wzoru. Na blogu na naszej stronie [weareknitters.com](http://weareknitters.com) znajdziesz post "HOW TO MEASURE A TENSION SAMPLE", w którym zamieściliśmy więcej informacji na ten temat.

## WYKONAJ PRÓBKĘ ŚCIEGU:

### ŚCIEG FASOLKA



*\*Chcąc wykonać próbkę ściegu nabierz 14 oczek łańcuszka, plus 2 dodatkowe oczka łańcuszka i wykonaj instrukcję z kroku 2.*

# WPROWADZENIE

Ten projekt jest przerabiany dwoma kolorami (A i B) i w jednej części, na płasko i po okręgu.

Kolor A = 7 [7, 10, 10] motków

Kolor B = 1 [1, 2, 2] motek

W instrukcji uwzględniono cztery rozmiary: S [M, L, XL]. Stosuj się do wskazówek dotyczących rozmiaru, którego potrzebujesz, biorąc pod uwagę, że pierwsza liczba odpowiada rozmiarowi S, druga rozmiarowi M, trzecia rozmiarowi L, a czwarta rozmiarowi XL. Kiedy podana jest tylko jedna liczba, oznacza to, że obowiązuje ona dla wszystkich rozmiarów. Gdy pojawia się 0 dla Twojego rozmiaru, oznacza to, że wskazówki nie dotyczą Twojego rozmiaru i nie musisz przerabiać tego fragmentu, przejdź do następnych wskazówek.

Radzimy, abyś przed rozpoczęciem robótki określiła liczby odnoszące się do twojego rozmiaru, co ułatwi ci śledzenie opisu w trakcie pracy.

Przed rozpoczęciem pracy zapoznaj się z następującymi technikami:

**Splot fasolkowy:** wbij szydełko w następne oczko, owiń szydełko nicią i przeciągnij nitkę, otrzymasz 2 pętelki na szydełku. Owiń ponownie szydełko nicią, wbij szydełko w to samo oczko, owiń szydełko nicią i przeciągnij nitkę, na szydełku będziesz mieć 4 pętelki.

Owiń ponownie szydełko nicią, wbij szydełko w oczko, owiń szydełko nicią i przeciągnij nitkę. Otrzymasz w sumie 6 pętelek na szydełku. Owiń szydełko nicią i przeciągnij nitkę przez 6 pętelek na szydełku.

**Opuszczanie oczka:** aby opuścić oczko, przestań przerabiać oczko z poprzedniego rzędu.

**Przerabianie oczek po łuku:** łuki są uformowane przez jedno lub więcej oczek łańcuszka w rzędzie. Aby przerabiać oczka wewnątrz łuku uformowanego z oczek łańcuszka z poprzedniego rzędu, przerabiaj oczka, okrążając oczka łańcuszka.

**Oczko ścisle:** aby wykonać oczko ścisle, wprowadź szydełko w oczko wyznaczone w instrukcji, nawiń nić na szydełko, wyciągnij ją i przeciągnij przez pętelkę, którą masz na szydełku.

**Zamykanie okrążenia:** na końcu rzędu wykonaj oczko ścisle, wprowadzając szydełko w ostatnie oczko łańcuszka zawracającego, które nabrałaś na początku rzędu.

**Przerabianie po okręgu z obracaniem robótki:** po zamknięciu poprzedniego okrążenia obróć robótkę, wykonaj oczko łańcuszka zawracającego, który wyrówna się z oczkiem łańcuszka zawracającego z poprzedniego rzędu. Zaczynij przerabiać w ostatnim

oczku z poprzedniego rzędu, kończąc w pierwszym oczku.

**Zmiana koloru:** aby zmienić kolor nici, przeciągnij nowy kolor przez pętelkę pierwszego koloru na szydełku. Pociągnij za nitkę pierwszego koloru, aby ją ukryć, tak żeby widoczna była pętelka tylko nowego koloru. Pamiętaj, aby zostawić koniec nici do wykończenia później.

**Przerabianie po okręgu bez obracania robótki:** kiedy kończysz okrążenie, zamknij je oczkiem ścisłym w ostatnim oczku łańcuszka zawracającego w tym samym okrążeniu, aby połączyć początek i koniec tego samego okrążenia. Kiedy rozpoczynasz nowe okrążenie, zawsze musisz wykonać tyle oczek łańcuszka, ile potrzebujesz do osiągnięcia wysokości oczka, którego chcesz użyć. Te oczka łańcuszka liczą się jako pierwsze oczko w okrążeniu i są zawsze przerabiane w tym samym kierunku, czyli zawsze zaczynają się od tego samego oczka.

**Odejmnowanie:** wprowadź szydełko w róg poprzedniego oczka\*\*, wykonaj narzut i przeciągnij nitkę. Wprowadź szydełko w następne oczko, wykonaj narzut. Otrzymasz trzy pętelki na szydełku. Wykonaj narzut i przeciągnij nitkę przez 3 pętelki na szydełku.

*\*\*Dzięki tej technice fasolka lub półstówek z poprzedniego rzędu znajdzie się w środku odjęcia.*

# ZACZNIJ ROBÓTKĘ

1. Nabierz 56 [62, 66, 74] oczek + plus 2 dodatkowe oczka łańcuszka nicią w kolorze A na szydełko WAK.

2. Teraz przerobimy tył, a w tym celu rzędy od 1 do 22 [22, 24, 24] przerób ścięciem fasolkowym w następujący sposób:

Rząd 1: przerób 1 fasolkę w czwartym oczku łańcuszka, licząc od szydełka. \*Wykonaj 1 oczko łańcuszka, opuść kolejne oczko łańcuszka i wykonaj 1 fasolkę\*. Powtarzaj od \* do \* aż do końca rzędu.

Rząd od 2 do 22 [22, 24, 24]: wykonaj 2 oczka łańcuszka zawracającego. \*Wykonaj w następnym łuku utworzonym przez oczko łańcuszka z poprzedniego rzędu\*\* 1 fasolkę, wykonaj 1 oczko łańcuszka\*. Powtarzaj od \* do \*, aż zostanie 1 oczko\*\*\*. Wykonaj 1 fasolkę w drugim oczku łańcuszka zawracającego.

\*\*To znaczy, że będziesz wykonywać fasolki tylko w łukach łańcuszka, a zatem opuścisz fasolki z poprzedniego rzędu.

\*\*\*To oczko to 2 oczka łańcuszka z poprzedniego rzędu. W całych rzędach 2 oczka łańcuszka z poprzedniego rzędu liczą się jako ostatnie oczko.

3. Po skończeniu 22 [22, 24, 24] rzędów przytnij nitkę, pozostawiając około 20 cm i pociągnij za nią, aby wydobyć koniec nitki przez ostatnie oczko.

4. Teraz utworzymy lewe ramię, w tym celu, obróć robótkę tak, aby oczka łańcuszka podstawowego znalazły się na górze prawą stroną skierowaną ku Tobie, odlicz 40 [44, 46, 50] oczek łańcuszka i w oczku numer 41 [45, 47, 51] wykonaj 1 oczko ściste, przyłączając nić do robótki. Teraz rzędy od 1 do 10 przerób splotem fasolkowym, dodając oczka w następujący sposób:

Rząd 1: wykonaj 2 oczka łańcuszka. \*Wykonaj 1 fasolkę w następnym łuku utworzonym przez oczko łańcuszka z poprzedniego rzędu\*\*, wykonaj 1 oczko łańcuszka\*. Powtarzaj od \* do \* aż zostanie 1 oczko, wykonaj 1 fasolkę. Otrzymasz w sumie 16 [18, 20, 24] oczek.

\*\*W tym wypadku wolne oczko łańcuszka to, które nabrałaś na początku.

Rzędy 2 i 4: powtórz rząd 2 tak, jak z instrukcji wykonywania tyłu.

Rząd 5: wykonaj 2 oczka łańcuszka zawracającego, w pierwszym oczku\* wykonaj 1 fasolkę, wykonaj 1 oczko łańcuszka. \*\*Wykonaj 1 fasolkę w następnym łuku, wykonaj 1 oczko łańcuszka\*\*. Powtarzaj od \*\* do \*\*, aż zostanie 1 oczko. Wykonaj 1 fasolkę w drugim oczku łańcuszka zawracającego. Otrzymasz w sumie 18 [20, 22, 26] oczek.

\*To pierwsze oczko to ostatnia fasolka, którą wykonałaś w poprzednim rzędzie. Wykonaj 1 fasolkę i wykonaj 1 oczko łańcuszka, aby dodać 2 oczka (fasolkę i oczko łańcuszka).

Rzędy 6 i 8: powtórz rząd 2.

Rząd 7: powtórz rząd 5. Otrzymasz w sumie 20 [22, 24, 28] oczek.

5. Po skończeniu 8 rzędów przytnij nitkę, pozostawiając około 20 cm i pociągnij za nią, aby wydobyć koniec nitki przez ostatnie oczko.

6. Teraz utworzymy drugie ramię, a w tym celu rzędy od 1 do 8 przerób ścięciem fasolkowym, to znaczy:

Rząd 1: przyłącz nitkę do robótki w pierwszym oczku łańcuszka od prawej do lewej i wykonaj 1 oczko ściste, wykonaj 2 oczka

łańcuszka. \*Wykonaj 1 fasolkę w łuku utworzonym z łańcuszków z poprzedniego rzędu, wykonaj 1 oczko łańcuszka\*. Powtórz od \* do \* 6 [7, 8, 10] razy, wykonaj 1 fasolkę w następnym łuku i obróć robótkę.

Rzędy od 2 do 4: powtórz rząd 2.

Rząd 5: wykonaj 2 oczka łańcuszka zawracającego. \*Wykonaj 1 fasolkę w łuku utworzonym z oczek łańcuszka z poprzedniego rzędu, wykonaj 1 oczko łańcuszka\*. Powtarzaj od \* do \* aż opuścisz oczka łańcuszka zawracającego z poprzedniego rzędu. Wykonaj 1 fasolkę, wykonaj 1 oczko łańcuszka, wykonaj 1 fasolkę w drugim oczku łańcuszka zawracającego. Otrzymasz w sumie 18 [20, 22, 26] oczek.

Rzędy 6 i 8: powtórz rząd 2.

Rząd 7: powtórz rząd 5. Otrzymasz w sumie 20 [22, 24, 28] oczek.

7. Teraz przyłączymy prawe ramię do lewego ramienia, aby zakończyć przód podkroju szyi, w tym celu rzędy 9 i 10 przerób w następujący sposób:

Rząd 9: wykonaj 2 oczka łańcuszka zawracającego. \*Wykonaj 1 fasolkę w łuku utworzonym przez 1 oczko łańcuszka z poprzedniego rzędu, wykonaj 1 oczko łańcuszka\*. Powtórz od \* do \* jeszcze 8 [9, 10, 12] razy. Wykonaj 1 fasolkę, wykonaj 1 oczko łańcuszka, wykonaj 1 fasolkę w drugim oczku łańcuszka zawracającego z poprzedniego rzędu. Nie obracaj robótki, wykonaj 12 [14, 14, 14] oczek łańcuszka. Wykonaj 1 oczko ściste, wykonaj 2 oczka łańcuszka, wykonaj 1 fasolkę, wykonaj 1 oczko łańcuszka w pierwszym oczku ramienia. Powtarzaj od \* do \*, aż zostanie 1 oczko. Wykonaj 1 fasolkę w drugim oczku łańcuszka zawracającego. Otrzymasz w sumie 56 [62, 66, 74] oczek.

Rząd 10: powtórz rząd 2\*.

\*Przerób środkowe oczka odpowiadające podkrojowi szyi tak, jak w rzędzie 1.

8. Rzędy od 11 do 22 [22, 24, 24] przerób, powtarzając rzędy od 11 do 22 [22, 24, 24] z instrukcji wykonywania tyłu.

9. Teraz utworzymy podkroje pach i przyłączymy przód do tyłu. W tym celu rzędy 23 [23, 25, 25] i 24 [24, 26, 26] przerób w następujący sposób:

Rząd 23 [23, 25, 25]: wykonaj 2 oczka łańcuszka zawracającego, w pierwszym oczku wykonaj 1 fasolkę, wykonaj 1 oczko łańcuszka. \*W następnym łuku utworzonym z oczek łańcuszka z poprzedniego rzędu wykonaj 1 fasolkę, wykonaj 1 oczko łańcuszka\*. Powtarzaj od \* do \*, aż zostanie 1 oczko. W drugim oczku łańcuszka zawracającego z poprzedniego rzędu wykonaj 1 fasolkę, wykonaj 1 oczko łańcuszka, wykonaj 1 fasolkę. Wykonaj 8 oczek łańcuszka. Weź tył i w pierwszym oczku wykonaj 1 oczko ściste, wykonaj 2 oczka łańcuszka, wykonaj 1 fasolkę, wykonaj 1 oczko łańcuszka. Powtarzaj od \* do \*, aż zostanie 1 oczko. W drugim oczku łańcuszka zawracającego z poprzedniego rzędu wykonaj 1 fasolkę, wykonaj 1 oczko łańcuszka, wykonaj 1 fasolkę. Wykonaj 8 oczek łańcuszka. Wykonaj 1 oczko ściste w drugim oczku łańcuszka zawracającego z tego samego rzędu\*\*. Otrzymasz w sumie 136 [148, 156, 172] oczek.

\*\*Poprzez wykonanie oczka ścistego w tym oczku łańcuszka, okrążenie zostanie zamknięte i złączy robótkę w okrążenie.

Od tego momentu będziemy przerabiać robótkę po okręgu obracając robótkę.

Okrążenie 24 [24, 26, 26]: wykonaj 2 oczka łańcuszka, wykonaj w czwartym oczku łańcuszka, licząc od szydełka 1 fasolkę, wykonaj 1 oczko łańcuszka. \*W następnym oczku łańcuszka wykonaj 1 fasolkę, wykonaj 1 oczko łańcuszka, opuść 1 oczko\*. Powtórz od \* do \* jeszcze

2 razy, wykonaj 1 fasolkę w następnym oczku łańcuszka. **\*\*Wykonaj 1 oczko łańcuszka, wykonaj 1 fasolkę w następnym łuku\*\***. Powtarzaj od \* do \*, aż zostaną tylko te oczka łańcuszka, które łączą drugi podkrój pachy. Wykonaj 1 fasolkę w drugim oczku łańcuszka zawracającego, wykonaj 1 oczko łańcuszka, opuść następne oczko. Powtarzaj od \* do \*, aż zostanie 1 oczko łańcuszka, wykonaj 1 fasolkę w oczku łańcuszka. Powtarzaj od \*\* do \*\*, aż zostaną 2 oczka, wykonaj 1 oczko łańcuszka, opuść 1 oczko, wykonaj 1 fasolkę w drugim oczku łańcuszka zawracającego z poprzedniego rzędu. Zamknij okrażenie.

10. Okrażenia od 25 [25, 27, 27] do 48 [48, 52, 52] przerób splotem fasolkowym po okręgu, to znaczy:

Okrażenie 25 [25, 27, 27]: wykonaj 2 oczka łańcuszka zawracającego. **\*Wykonaj 1 fasolkę w następnym łuku, wykonaj 1 oczko łańcuszka\***. Powtarzaj od \* do \*, aż zostanie 1 łuk, wykonaj 1 fasolkę. Zamknij okrażenie.

Okrażenie 26 [26, 28, 28]: wykonaj 2 oczka łańcuszka zawracającego. **\*Wykonaj 1 oczko łańcuszka, wykonaj 1 fasolkę w następnym łuku\***. Powtórz od \* do \*, aż zostanie 1 oczko, wykonaj 1 oczko łańcuszka, zamknij okrażenie.

Powtarzaj okrażenia 25 [25, 27, 27] i 26 [26, 28, 28], aż dojdiesz do okrażenia 48 [48, 52, 52]\*\*.

**\*\*Uwaga! Upewnij się, że masz 136 [148, 156, 172] oczek w każdym okrażeniu.**

11. Teraz utworzymy krawędź, a w tym celu nicią w kolorze B okrażenia od 49 [49, 53, 53] do 53 [53, 57, 57] przerób po okręgu, nie obracając robótki, w następujący sposób:

Okrażenia 49 [49, 53, 53] do 53 [53, 57, 57]: wykonaj 1 oczko łańcuszka zawracającego. **\*Wykonaj 1 odjęcie, wykonaj 1 oczko łańcuszka\***. Powtarzaj od \* do \* aż do końca okrażenia. Zamknij okrażenie.

12. Po skończeniu 53 [53, 57, 57] okrażeń przytnij nitkę, pozostawiając około 25 cm i pociągnij za nią, aby wydobyć koniec nitki przez ostatnie oczko.

13. Teraz wykonamy rękawy. W tym celu nicią w kolorze A przerób okrażenia od 1 do 9 ścięciem fasolkowym po okręgu obracając robótkę, dodając oczka w następujący sposób:

Okrażenie 1: prawą stroną robótki zwróconą ku Tobie przejdź do prawego podkroju pachy. Przyłącz nitkę do robótki oczkiem ścisłym w środkowym oczku łańcuszka, które jest wolne w okrażeniu 23 [23, 25, 25]. To będzie 5 oczko łańcuszka, licząc od prawej do lewej. Wykonaj 2 oczka łańcuszka zawracającego. Wykonaj 1 fasolkę w następnym oczku łańcuszka, wykonaj 1 oczko łańcuszka, opuść 1 oczko, wykonaj 1 fasolkę w następnym wolnym oczku łańcuszka. **\*Wykonaj 1 oczko łańcuszka, opuść następne okrażenie, wykonaj 1 fasolkę w następnym okrażeniu\*\***. Powtórz od \* do \* 10 [10, 11, 11] razy. **\*\*Wykonaj 1 oczko łańcuszka, wykonaj 1 oczko w następnym okrażeniu\*\***. Na szwie ramienia\*\*\* wykonaj 1 oczko łańcuszka, wykonaj 1 fasolkę. Powtórz od \*\* do \*\* 2 razy. Powtórz od \* o \* 10 [10, 11, 11] razy, wykonaj 1 oczko łańcuszka, opuść ostatnie okrażenie. Wykonaj 1 fasolkę w następnym oczku łańcuszka, wykonaj 1 oczko łańcuszka, opuść następne oczko łańcuszka. Wykonaj 1 fasolkę w następnym oczku łańcuszka, wykonaj 1 oczko łańcuszka, opuść następne oczko łańcuszka. Zamknij okrażenie. Otrzymasz w sumie 59 [59, 61, 61] oczek.

\*\*\*Szew ramienia jest utworzony z oczek, które zostały nabrane dla tyłu.

Okrażenie 2: wykonaj 2 oczka łańcuszka zawracającego. **\*Wykonaj 1 oczko łańcuszka, wykonaj 1 fasolkę w następnym łuku\***. Powtarzaj od \* do \* aż do końca okrażenia. Zamknij okrażenie.

Okrażenie 3: wykonaj 2 oczka łańcuszka zawracającego. **\*Wykonaj 1 fasolkę w następnym łuku, wykonaj 1 oczko łańcuszka\***. Powtarzaj od \* do \* aż do końca okrażenia. Zamknij okrażenie.



Powtarzaj okrażenia 2 i 3, aż dojdiesz do okrażenia 7. Pamiętaj o odwróceniu robótki w każdym okrażeniu i upewnij się, że masz 59 [59, 61, 61] oczek w każdym okrażeniu.

Okrażenie 8: wykonaj 2 oczka łańcuszka, opuść 1 oczko. \*Wykonaj 1 fasolkę w następnym łuku, wykonaj 1 oczko łańcuszka\*. Powtarzaj od \* do \*, opuść ostatnie oczko łańcuszka. Zamknij okrażenie. Otrzymasz w sumie 57 [57, 59, 59] oczek.

Okrażenie 9: powtórz okrażenie 2.

13. Nicią w kolorze B przerób okrażenie 10 półstłupkami w następujący sposób:

Okrażenie 10: wykonaj 1 oczko łańcuszka zawracającego. \*Odejmij 1 oczko, wykonaj 1 oczko łańcuszka\*. Powtarzaj od \* do \* aż do końca okrażenia. Zamknij okrażenie.

14. Po skończeniu 10 okrażeń przytnij nitkę, pozostawiając około 25 cm i pociągnij za nią, aby wydobyć koniec nitki przez ostatnie oczko.

15. Obróć robótkę tak, aby prawa strona i tył były zwrócone ku Tobie i powtórz okrażenia od 1 do 10, aby wykonać drugi rękaw.

16. Po skończeniu 10 okrażeń przytnij nitkę, pozostawiając około 25 cm i pociągnij za nią, aby wydobyć koniec nitki przez ostatnie oczko.

17. Teraz utworzymy dekolt, w tym celu okrażenie 1 przerób nicią w kolorze B w następujący sposób:

Okrażenie 1: mając prawą stronę robótki zwróconą ku Tobie, przyłącz nić do robótki oczkiem ścisłym w pierwszym oczku tyłu podkroju szyi. Wykonaj 1 oczko łańcuszka. \*Wykonaj 1 odjęcie, wykonaj 1 oczko

łańcuszka\*. Powtarzaj od \* do \*, aż zostanie 1 oczko. Wykonaj 1 odjęcie w ostatnim oczku i w pierwszym okrażeniu przodu, wykonaj 1 oczko łańcuszka. \*\*Wykonaj 1 odjęcie w 2 kolejnych okrażeniach, wykonaj 1 oczko łańcuszka\*\*. Powtarzaj od \*\* do \*\*, aż dojdiesz do wolnego oczka łańcuszka w okrażeniu 9. Powtarzaj od \* do \*, aż zostanie 1 oczko łańcuszka. Wykonaj 1 odjęcie w tym oczku i następnym okrażeniu, wykonaj 1 oczko łańcuszka. Powtarzaj od \*\* do \*\*, aż dojdiesz do końca przedniego podkroju szyi. Wykonaj 1 oczko ścisłe w oczku łańcuszka zawracającego.

*UWAGA! Nie zaciskaj odjęć zbyt mocno. Staraj się, by były tak płaskie jak to tylko możliwe. Dzięki temu podkrój szyi również będzie przylegał do ciała i nie marszczył się.*

18. Po skończeniu tego okrażenia przytnij nitkę, pozostawiając około 25 cm i pociągnij za nią, aby wydobyć koniec nitki przez ostatnie oczko.

# JAK ZAKOŃCZYĆ I SCALIĆ ROBÓTKĘ

Na koniec zrób supełek i przy pomocy igły ukryj pozostałe nitki, przewlekając je między oczkami. Po przeciągnięciu kilku centymetrów przytnij krótko ich końcówki.

---

## PERSONALIZACJA PROJEKTU

Gdy projekt zostanie ukończony, nadaj mu osobisty charakter dodając naszywki, przypinki etc.!  
I pochwal się! Wyślij nam zdjęcia na Instagramie, oznaczając je hashtagem **#weareknitters** i **#beanstitchtop!**

**we are knitters**